dael walker

# CRISTALUL, ACEASTĂ FIINȚĂ VIE...

DaEl WALKER

# CRISTALUL, ACEASTĂ FIINȚĂ VIE...

În românește de ALEXANDRA DOGARU

EDITURA CONEX
IAȘI — 1991

Coperta și ilustrația : CARMEN-SILVIA BIGHIU

I.S.B.N. 973-95246-0-5

**DaEL WALKER**

THE CRYSTAL BOOK (14 th printing, april 1988)
Published by The Crystal Company
Sunol, California, U.S.A.

Copyright 1983 DaEl Walker

Drepturile asupra acestei versiuni aparțin Editurii CONEX

*Dedic această carte maestrului*
*Frank R. (Nick) Nocerino,*
*cel mai mare dintre toate cristalele.*

# CUPRINS


INTRODUCERE . . . . . 10
Nick Nocerino
Gladys Graham
DaEl
PREFAȚĂ . . . . . 14
CRISTALUL DE CUARȚ . . . . . 16
Proprietăți fizice
Proprietăți metafizice
ATLANTIDA . . . . . 20
CURĂȚAREA ȘI ALTE ELEMENTE FUNDAMENTALE . . . 23
PURIFICAREA ȘI ELEMENTE FUNDAMENTALE . . . . . 25
CONTOPIREA . . . . . 27
ACTIVAREA . . . . . 29
ÎNCĂRCAREA . . . . . 30
APLICAȚII PRACTICE . . . . . 32
Un kilometraj sporit/l de benzină
Mărirea eficienței aparatelor electrice
PIRAMIDE ȘI CRISTALE . . . . . 33
CONȘTIINȚA . . . . . 34
PROGRAMAREA . . . . . 36
GHIZII SPIRITUALI . . . . . 38
MANIFESTAREA . . . . . 40
CONȘTIINȚA PROSPERITĂȚII . . . . . 43
CAPACITĂȚI PARANORMALE . . . . . 45
MEDITAȚIA ȘI RUGĂCIUNEA . . . . . 47
CRISTALELE ȘI RELIGIA . . . . . 49
COMUNICAREA . . . . . 50
INTUIȚIA ȘI CREATIVITATEA . . . . . 52
INSTRUMENTE DE MĂSURĂ PENTRU ENERGIE . . . . . 54
Pendulul
Baghetele magice
Aurametrul Cameron
Aparatul de fotografiat Kirlian
CRISTALE SINTETICE . . . . . 57
BIJUTERIILE . . . . . 59

PROTECȚIA . . . . . 61
AMULETE ȘI TALISMANE . . . . . 63
ÎNVĂȚĂMÎNTUL . . . . . 65
CORIDORUL CUNOAȘTERII . . . . . 66
CRISTALELE CREIERULUI . . . . . 67
CORPURILE ENERGETICE . . . . . 69
PIETRE PENTRU VINDECARE . . . . . 71
CHAKRELE . . . . . 72
VINDECAREA . . . . . 76
POTPURIU . . . . . 82
Conștiența
Magicul
Alegerea cristalului
Purtînd un cristal
Daruri
Forme
Cristalul de plumb
Credința
Cîte cristale ?
Stîngacii
Cristalele și sexul
Viitorul

*Pentru traducerea de față, sînt îndatorat prietenei mele dragi, Alexandra Dogaru. Fără ea, n-ați avea acum cartea. Cu drag, îi dedic această ediție.*

Mă plec în fața puterii Divinității de a dezlănțui prefacerile care au permis apariția acestei traduceri. În țara voastră frumoasă, vă îndreptați spre un nou sens și scop al vieții. Cine dintre voi ar fi crezut vreodată că-i va fi dat să trăiască asemenea prefaceri ? Mă onorează profund faptul că simpla mea carte vă poate ajuta să vă deschideți spre o nouă realitate, lumea invizibilă a energiei și minții voastre.

Vă sfătuiesc să folosiți această carte ca pe un îndrumar unde vi se prezintă cristalele și pietrele ca unelte ce vă sînt la îndemînă. Încercați ideile și metodele date, ori de cîte ori o puteți face. Încredințați-vă singuri de puterea și utilitatea pietrelor.

Amintiți-vă întotdeauna că adevărata putere e în voi.

Dumnezeu să vă binecuvinteze, călăuzindu-vă în iubire și lumină.

DaEl

# INTRODUCERE

**„Am primit primul cristal eam pe la șase ani. Am citit și studiat despre pietre aproape toate lucrările pe care le-am putut găsi. Preferații mei erau George Frederick Kunz și William T. Fernie, doctori în medicină".**

Crystal Gazing
(Divinația în cristal)
Theodore Besterman

Ultima carte cu informații pertinente despre conștiența cristalelor este „Divinația în cristal" de Theodore Besterman. Cartea este concisă și tratează următoarea problemă : cine și pentru ce folosește cristalele ? Se pare că Besterman a fost în mai multe țări ca să vadă cum sînt folosite cristalele. Dar oricît de completă ar fi lucrarea sa, domnul Besterman nu arată cititorului cum să folosească cristalele. De-a lungul anilor o mare parte a cercetării s-a ocupat de cei care folosesc cristalele și de scopul în care le folosesc, dar acești cercetători și-au îndreptat atenția spre contemplarea cristalelor (sau cercetarea viitorului în cristal) fără să aprofundeze multe alte folosiri. Interesul suscitat de cristale a crescut vertiginos iar ultimi zece ani au evidențiat un grup numeros de cercetători serioși, profesori și practicieni ai conștienței cristalelor. Aceștia au depășit cu mult etapa contemplării.

Lucrez cu cristalele încă de cînd eram copil și predau conștiența cristalelor din 1948 dar n-am întîlnit cercetător mai profund decît Dale Walker. Îi admir și respect munca.

Mi-l amintesc venind prima oară la cursurile mele, cu o deschidere care a sporit odată cu trecerea anilor.

Dale te ascultă și face cum îi spui, apoi continuă cercetările pe cont propriu.

Astfel, s-au deschis multe nivele de conștiință, ajungîndu-se la mari volume de noi cunoștințe pe care Dale le-a testat prin experimentare și cercetare. Multe informații se cereau verificate repede. Dale avea nevoie de cercetători mai profunzi. A găsit soluția, ca și mine acum 40 de ani, în predare. A predat ceea ce învățase, implicîndu-și studenții în cercetare și experiment.

Această carte însumează rezultatele a mai bine de cinci ani de cercetări efectuate de Dale și numeroșii săi discipoli din Statele Unite și Canada și cuprinde multe din concluziile la care am ajuns și eu.

Mai presus de toate, această carte se adresează tuturor celor care vor să-și cunoască propria energie și să afle cum o pot amplifica, folosind cristalul natural de cuarț, în special pentru că arată cum funcționează conștiența cristalelor. Toate exercițiile au fost testate în repetate rînduri și apoi redate în termeni simpli, spre a fi folosite de cercetătorii serioși.

Cred că Dale a avut nevoie de curaj ca să-și realizeze lucrarea într-un timp cînd latura materială deține ponderea. Cei care vor studia această carte cu răbdare se vor dezvolta peste medie. După cum credința transformă oamenii în giganți, tot astfel trebuie să vă folosiți credința în efortul de a cunoaște și folosi cristalele Cristalele ca și cărțile sfinte ajută dezvoltării omului, cu deosebirea că în cristal poți vedea, simți, gusta, mirosi și auzi. Dacă vă numărați printre cei care doresc să-și dezvolte plenar harurile divine, această carte vă deschide multe porți și vă poartă pe multe căi frumoase ale sinelui. Se pune întrebarea : aveți curajul sau dorința să vă dezvoltați dincolo de tărîmul material ? În cazul unui răspuns afirmativ, dați-ne de știre cum și încotro mergeți. Gîndurile voastre împărtășiți-le nouă sau altora, ca să putem evolua împreună. Cristalul se află în curs de redescoperire. Să-l redescoperim împreună.

F.R. „Nick" Nocerino

Cu adîncă recunoștință scriu această prezentare a cărții unui cercetător laic.

Cînd cunoști zeci de vindecători, de la cei cunoscuți în toată lumea pînă la cei apropiați, este foarte reconfortant să lucrezi cu Dale Walker.

Noi am studiat cu el în grup și individual și-l găsim modest, foarte onest și conștiincios. Comentariile și sugestiile sale subtile se bazează pe o experiență bogată. El manifestă simțul umorului și ne împiedică astfel să devenim rigizi, înfumurați. Dar nu permite studenților săi să uite vreodată miracolele pe care cristalul le poate înfăptui din voia Creatorului nostru.

Vă puteți bizui pe această lucrare deoarece este limpede, argumentată și practică.

GLADYS R. GRAHAM
Doctor în teologie, Doctor în medicină

Octombrie, 1982
Lafayette, Colorado.

# OMAGII

Ar fi imposibil să-i amintesc aici pe toți cei care m-au încurajat să scriu această carte. Mulțumesc îndeosebi lui Nick Nocerino, Laurie Jelgersma, Ellie Blank, Janet Werfelmann, Gladys Graham, Sandra Bowen, Frances Harriman, Bruce și Marvline Fraser, Eleanor Alford, iubitei mele fiice Kelly și soțului ei Doug Sandlin, fiului meu Douglas Walker și soției sale Terry, pentru că m-au ajutat să mă înțeleg mai bine și lui Derek Walker, cel mai mic cristal. Mulțumesc extraordinarilor mei învățători întru Conștiența cristalelor și tuturor specialiștilor în cristale, noii mele Familii de Lumină. Mulțumiri speciale grupului de canalizare prin cristal, Shirley, Eddie, Spiro, Jan și Bill. Cel mai mult mulțumesc Arhanghelului Mihail și ghizilor mei spirituali pentru că au fost alături de mine și Ordinului Cristalelor care a ales să-i fiu mesager. Necontenit invoc Cristalul lăuntric ca să fiu un canal curat și perfect. Lumina să-mi fie Călăuza.

*DaEl*

*Se practică în unele culturi, într-un punct al evoluției spirituale, alegerea unui nume nou care să reprezinte dorința la spirituală. Mi-am rearanjat literele numelui pentru a crea un nume spiritual nou, DaEl. Aceasta înseamnă „Copilul Domnului".*

# PREFAȚA

Bun venit în lumea cristalelor! Această carte este o invitație la explorarea unei lumi interioare ce poate fi manifestată exterior. Dacă sună mistic, vom lăsa misticismul deoparte. Să explorăm tărîmul fizic al cristalului și să-l continuăm cu cel metafizic. Diferența nu este mare. Este nevoie doar de o abordare nouă care să fie pe înțelesul minții.

Dintre cristale, ne vom ocupa în special de familia cuarților. Vom aminti și alte cristale însă cînd folosim termenul „cristal" ne referim la cuarț.

Vom studia modalitățile practice de folosire a cristalelor ca unelte pentru energia mentală. Ce puteți face cu aceste unelte ? Ce ajutor vă pot oferi în viața cotidiană ? Ne vom ocupa de tehnicile simple pentru ameliorarea durerii în general sau calmarea durerilor de cap. Veți afla cum să încărcați apa cu energie, să stimulați plantele, să obțineți un kilometraj sporit/l de benzină, să micșorați cheltuielile pentru energia electrică, să meditați, să vă dezvoltați capacitățile intuitive, să captați energie, să duceți o viață mai rodnică, mai bogată și, mai presus de toate, să aflați pacea meditației.

Vom studia conștiința, vom aborda fenomenele psihice, creativitatea, intuiția și vom învăța să comunicăm folosind toate acestea.

Tema noastră majoră este vindecarea, cu toate dimensiunile ei. Fie vindecarea mentală, afectivă, fizică sau spirituală, esențial este echilibrul. Țelul nostru e simplu : să vindecăm planeta vindecîndu-ne pe noi.

Nici una din tehnicile enumerate de noi nu este destinată să înlocuiască practica medicală convențională. Oricine se află în tratament la un medic trebuie să continue acest tra-

tament pînă la obținerea rezultatelor pozitive. Noi propunem cristalele ca mijloc alternativ experimental pentru vindecarea naturală. Oferim medicilor o imagine diferită a corpului omenesc, ca o serie de sisteme energetice, folosind cristalele pentru reglarea și echilibrarea acestor sisteme. Oferiți-i medicului dumnevoastră un exemplar al acestei cărți.

Sînt aici multe exerciții de vizualizare ; puteți să le înregistrați pe bandă și să le ascultați. Exercițiile vor părea mai ușoare dacă mintea dumneavoastră logică nu mai este antrenată în lectură.

Această carte nu este sub nici un aspect un tratat științific. Mulți alți cercetători studiază efectele cristalelor asupra conștiinței umane, folosind metode tradiționale cu rezultate diverse. Noi participăm la această cercetare cu speranța stabilirii unei arii de comunicare între persoanele cu formație tehnică și cei care folosesc mai mult intuiția. Nu avem pretenția că deținem Adevărul. Nu facem decît să oferim adevărul nostru, verificat de noi.

Mulți se autointitulează profesori de cristale. Pentru a evita recepționarea de informații eronate sau incomplete, vă recomandăm să le puneți aceste întrebări : Ce urmăresc prin cercetările lor ? Pot practica ceea ce predă celorlalți ? Cine le-au fost profesorii ? Vă pot transmite experiența lor astfel încît să practicați și dumneavoastră ?

Informațiile noastre provin dintr-un proces interesant denumit „canalizare intuitivă" care a fost ulterior demonstrat prin experiențele noastre de grup. Încercați și vedeți dacă merge. Dacă reușiți, veți avea adevărul și cunoașterea voastră. Căutăm cunoașterea, nu cunoștințele. Informația poate fi cunoaștere numai cînd este trăită. Pînă atunci, rămîne simplă informație.

Această carte este menită să vă arate drumul propriu. Cît de departe veți ajunge depinde de perseverența voastră, de disciplină. Toate trăirile voastre pot fi suficient de importante ca să fie notate și să ajungeți la nevoia de a le împărtăși. Ne-am bucura dacă ne-ați scrie.

# CRISTALUL DE CUARȚ

## PROPRIETĂȚI FIZICE

În teoria și practica noastră se impune întrebarea : Ce sînt cristalele ? Raspunsul poate fi găsit în mai multe moduri. Din punct de vedere fizic, cristalele sînt apă fosilizată. Ele iau naștere atunci cînd apa se combină cu un element în anumite condiții de presiune, temperatură și energie. Cînd există aceste condiții, apa va provoca (sau permite ?) transformarea elementului în cristal. (Din punct de vedere metafizic, apa — izvor al vieții — permite unui membru al regnului mineral să ajungă în forma unei ființe mai unitare și ordonate, tinzînd spre o dezvoltare superioară în cadrul universului).

Siliciul, sub formă de nisip, se combină cu apa și rezultă bioxidul de siliciu sau cristalul de cuarț.

Cristalele au anumite proprietăți fizice ; la cristalul de cuarț, aceste proprietăți se numesc piezoelectrice.

Cuarțul amplifică, transformă, înmagazinează, focalizează și transferă energia. O lamelă de cuarț dintr-un microcircuit amplifică semnalul electric — datorită acestei proprietăți s-au născut microfonul, difuzorul și toate formele de echipament audio și video.

Cuarțul transformă energia. Dacă este comprimat, generează electricitate. Cînd se trimite un curent electric prin cristal, acesta se mărește. Un curent alternativ îl face să se mărească și să se comprime alternativ. Acest lucru realizat suficient de rapid poartă numele de oscilație. Cînd este tăiat în forme precise, cuarțul vibrează în ritmuri exacte și transformă electricitatea în unde care pot fi emise ca în semnalele radio și TV.

Cuarțul transformă energia solară în electricitate în dispozitive numite celule fotoelectrice.

El înmagazinează energie. O lamelă de cuarț într-un microcircuit înmagazinează mari cantități de date în „memoria" unui computer.

Cuarțul este folosit să transmită informații în computere și în funcții sofisticate de comutare electronică. Capacitatea cristalului de a vibra în ritmuri precise este folosită la obținerea aparatelor de măsură a timpului extrem de exacte.

Cuarțul focalizează energia. În laseri, cristalele ne permit să măsurăm distanța pînă la lună cu precizie de secunde, să ardem prin pereți de oțel sau să efectuăm delicate operații pe ochi.

## PROPRIETĂȚI METAFIZICE

În metafizică, toate proprietățile fizice au corespondență în lumea mentală sau psihică. Poate că ar trebui să dezvoltăm definiția metafizicii. Meta înseamnă „mai sus sau dincolo de". Prin urmare, metafizica se află mai sus sau dincolo de fizică. Dacă fizica este, eventual, studiul acțiunii energiei, nimic nu poate fi mai sus și sincolo de ea deoarece totul este energie într-o formă oarecare. Atunci putem noi separa o parte din ea numind-o „fizica minții", studiu al acțiunii energiilor mentale ?

Efectele cristalului asupra energiei mentale sînt tot atît de impresionante ca și efectele asupra energiei fizice.

**Amplificarea.** Cristalele amplifică nu numai energia corpului ci și gîndurile. Ele conferă gîndurilor forță și claritate. Ele permit gîndurilor să influențeze materia într-un mod mai eficient. Luați două plante de același fel și aceeași mărime. Hrăniți-le și udați-le la fel și puneți un cristal lîngă una din plante. Cu un cristal în mîna stîngă, creați imaginea mentală a plantei cu cristal, crescînd înaltă și viguroasă. Vorbiți plantei și arătați-i cît de frumoasă este și va fi. Umpleți-o cu căldură și afecțiune. Nu faceți nimic pentru cealaltă plantă. Cu excepția hranei și apei, nu-i acordați nici un fel de atenție. Rezultatele vor arăta o impresionantă diferență de creștere, după o lună.

**Transformarea.** Umpleți două pahare cu apă de robinet. Așezați unul dintre ele pe un grup de cristale de cuarț de aproximativ 5 cm în diametru. Puneți celălalt pahar la o distanță de cel puțin 3 metri. Lăsați-le 24 de ore. Gustați apa. Va exista o diferență considerabilă de gust între cele două pahare Energia cristalelor va transforma compoziția moleculară a apei.

**Înmagazinarea.** Putem încărca un cristal cu energie iar el o va stoca pentru uz ulterior. Experiența ne-a demonstrat că putem înmagazina informația în cristal. Nu avem un test specializat ca să demonstreze acest lucru. Vă amintiți, din filmul *Superman*, cristalul cu toată cunoașterea care l-a învățat pe copil și mai tîrziu pe adult ? Lucrăm acum la tehnici de înregistrare și recuperare a formelor de gînduri depozitate în cristale. Luați ca exemplu craniile cristaline găsite în America Centrală, despre care mulți cercetători ai cristalelor cred că sînt astfel de computere pentru stocare. Acești cercetători au avut viziuni din toate epocile și au constatat că au conștientizat o nouă cunoaștere după ce au lucrat cu craniile respective.

**Focalizarea.** Cu gîndurile noastre putem focaliza energia exact acolo unde dorim. Putem folosi această capacitate pentru a face vindecări ca cristalele. Acest lucru este detaliat mai tîrziu.

**Transferarea.** Cristalul ne permite nu numai să transferăm direct energia la cineva din apropiere, ci s-o proiectăm la distanțe de mii de mile. Cristalul este un ajutor excelent pentru telepatie, trimiterea și receptarea gîndurilor.

Se poate chiar mai mult. Cristalul este un coridor între dimensiunea fizică și dimensiunile mentale. Îl putem folosi ca să comunicăm cu mineralele, plantele și animalele. Putem comunica și cu inteligența exterioară dimensiunii fizice. Putem vorbi cu îngerii, maeștrii, învățătorii, vindecătorii. Mulți dintre ei au multă înțelepciune de împărtășit. Sînt nerăbdători s-o facă dar nu pot decît atunci cînd avem mijloace să ascultăm. Unele persoane au auzul interior deschis și pot recepționa — și recepționează. Alții trebuie ajutați. Cristalul poate fi mijlocul care vă înlesnește comunicarea.

Cristalul poate determina alterarea stării de conștiență. El poate servi drept vehicul pentru a ajunge la talentele și capacitățile mentale, pentru a le folosi. Toate capacitățile paranormale pot fi stimulate și amplificate prin folosirea cristalului. Folosirea metafizică cea mai eficientă este în vindecare. Aici, cristalul ajută mentalul metafizic să dirijeze corpul fizic spre refacere și echilibrare. Astfel, cristalul poate fi vehiculul de unire a fizicului cu metafizicul.

# ATLANTIDA

S-au scris mii de cărți despre Atlantida. Numai cîteva dintre ele menționează cristalele. Edgar Cayce, mediul din Virginia Beache, statul Virginia, le-a amintit de mai multe ori în comunicările făcute în stare de transă.

Taylor Caldwell, în cartea sa *Romance of Atlantis (Povestea Atlantidei)*, la vîrsta de 12 ani a scris despre folosirea cristalelor pentru întinerire, pentru menținerea în viață timp de sute de ani.

Ruth Montgomery vorbește în *The World Before (Lumea care a fost)*, despre folosirea cristalelor în Atlantida și Lemuria.

Metoda canalizării intuitive folosită de noi ne-a dezvăluit o întreagă civilizație de o putere și o splendoare incredibile, datorate științei cristalelor. Mașinile erau puse în funcțiune de către puterea minții. Cristalele erau folosite pentru furnizarea puterii libere nelimitate.

Cu ajutorul cristalelor se transforma energia solară într-o formă de electricitate. Am văzut imaginile lentilelor concave și convexe care captau și transformau razele soarelui și depozitau energia într-un material lichid. Ulterior am identificat acest material ca fiind o soluție de cristale lichide.

Rețele mari erau destinate captării și folosirii cîmpului energetic al pămîntului. Toate funcționau pe bază de cristale.

Prin folosirea gîndirii controlate la dirijarea modificărilor chimice ale materiei, cristale uriașe erau obținute în

forme exacte. Chiar aspectul molecular era modificat pentru a modela și dirija energia în forme exacte. Sunetul și lumina erau trasate în frecvențe precise nu numai fizice, dar și mentale. Acestea erau trimise prin cristalele menite să acționeze nave aeriene, marine și submarine. Descoperirea folosirii cristalelor pentru controlarea incredibilei reacții energetice dintre materie și antimaterie a dat naștere zborului spațial. Cînd această acționare a fost legată de capacitatea cristalului de a ajuta mentalul în călătoria interdimensională, s-a putut proiecta nava spațială interstelară și s-a putut astfel zbura spre stele.

Cristalele erau folosite în construcții. Am văzut imaginea unor oameni așezați în cerc în jurul unui cristal. Toți oamenii erau învățați din copilărie să realizeze concentrarea perfectă. Am putut vedea un fascicol de energie străbătînd mile întregi pînă la un operator care ținea în mînă o cutie prevăzută cu o pîrghie ,avînd în partea de sus o manetă de comandă. A îndreptat-o către o piatră uriașă, a mișcat pîrghia și piatra s-a ridicat, a rămas în aer. O ușoară reglare și omul a adus piatra în fața lui.

Turnuri mari gen far au fost construite în apropierea mării. Acolo stăteau operatori care comunicau cu delfinii și balenele. Cu ajutorul lor, operatorii se îngrijeau ca bancuri de pești să aștepte năvoadele în larg.

O parte din inginerii-preoți vorbeau spiritelor *deva* ale regnurilor animal și vegetal. Cu ajutorul acestor *deva* s-au făcut experiențe în vederea obținerii unor noi forme de viață. Jumătate animale, jumătate plante, au fost create animale cu aripi sau cu trup de pește. Unii chiar au unit animale și oameni obținînd oameni-pasăre, sirene, minotauri și centauri. Nimic nu era imposibil deoarece cristalele i-au dat omului dominația asupra tiparelor creației. Acești oameni erau ca zeii.

Frumoase și puternice temple de vindecare au umplut ținutul. Aici, combinarea energiilor luminii, culorii, sunetului, magnetismului și gîndului erau canalizate prin cristale pentru a face vindecări miraculoase.

Atlanții stăpîneau complexitatea tuturor razelor și subrazelor de culoare și sunet. Au făcut diagramele traiectelor neurologice ale corpului omenesc. Ei cunoșteau toate canalele corpurilor energetice. Chirurgia eterică pe corpul energetic

era de preferat celei pe corp fizic. Atunci cînd trebuia, vindecătorii preoți intrau în contact cu mentalele pacienților pentru a dicta celulelor corpului să se depărteze și să expună un organ bolnav. Vaselor de sînge li se imprima închiderea. Celulele din jurul organului respectiv își mișcorau aderența și împingeau organul la suprafața corpului unde vindecătorul îl prelua și îl introducea într-o cameră de întinerire. Organul refăcut era reintrodus în corp. Celulele se uneau lent, vasele de sînge trimiteau sînge în organ, iar plaga se închidea singură. Nu se înregistra nici o suferință, sîngerare, infecție sau șoc.

Unii au denaturat marea forță pozitivă a cristalelor. Puterea lor a fost folosită ca să distrugă și să înrobească. Uriașele energii eliberate au provocat dezechilibrul pămîntului. Un cutremur puternic a dus la distrugerea Atlantidei.

Cîțiva supraviețuitori au dus cristalele în alte ținuturi. În Egipt, au construit o piramidă înaltă, folosind cristalele la ridicarea și amplasarea blocurilor masive.

Ei au folosit energia similară laserului pentru a tăia și îmbina piatra atît de precis încît o hîrtie îndoită nu poate pătrunde printre blocuri care cîntăresc tone. Au construit baza din granit, știind că greutatea pietrelor de deasupra va comprima cuarțul din el, obținînd un cîmp energetic pe care l-au folosit apoi la vindecare, întinerire și ceremonii religioase. Au acoperit cu gresie și calcedonie pentru a obține un rezonator ; deasupra au pus cuarț pur. Cu acest transmițător gigantic au putut menține o comunicare limitată cu prietenii din Pleiade sau alte sisteme stelare.

Oriunde au mers, supraviețuitorii au lăsat dovezi. Le-au lăsat sub Marea Piramidă din Egipt, în peșterile din Munții Tibetului și în piramidele din China, America de Sud și America de Nord. Vîrfurile munților din toată lumea păstrează și ele depozitele lor. Au lăsat tăblițe de piatră lucrate de mîna omului, grele ca diamantele. Au lăsat cărți de aur și mii de cristale.

Adevărata informație a stat în cristale, unde a fost stocată sub formă de holograme cunoașterea de 200.000 de ani a uneia dintre cele mai puternice civilizații de pe pămînt. Aceste cristale vor fi găsite și descifrate înainte de sfîrșitul acestui secol.

# CURĂȚAREA ȘI ALTE ELEMENTE FUNDAMENTALE

Cînd intrați în posesia unui cristal de cuarț, veți ține cont de cîteva elemente fundamentale. Mai întîi, cristalul trebuie să fie curățat. Dacă nu poate fi curățat deîndată, trebuie să-l purificați. Pentru definirea curățirii și purificării este nevoie de unele explicații.

Cîmpul vital al omului este cel mai puternic dintre toate cîmpurile vitale organice sau anorganice (se consideră organice cîmpurile care conțin carbon). După oameni, în ordinea intensității, sînt cîmpurile vitale animal, vegetal, mineral.

Cînd altcineva atinge cristalul vostru, lasă amprenta propriului cîmp vital pe cîmpul vital al cristalului. Orice există este o formă de energie. În amprenta cîmpului vital uman se află nivelul energetic afectiv și mental al acelei persoane din momentul imprimării. Cineva cu grad înalt de sensibilitate poate să atingă cristalul și să folosească energia amprentată pentru a se acorda cu persoana care a amprentat și poate astfel primi impresii de la acea persoană. Aceasta este psihometria.

În mod similar, acest nivel energetic afectiv poate fi recepționat inconștient de către cineva care nu are antrenament în percepția energiei. Respectivul poate să creadă că aceste efecte sînt ale sale. Acest lucru poate fi extrem de perturbator.

O altă considerație este posibilitatea unui transfer de energie. Cînd intrați în legătură cu energia altei persoane exis-

tă posibilitatea ca acea persoană să pătrundă în voi și să vă ia energia. Gîndiți-vă la două baterii. Dacă legați două baterii cu sarcină diferită, ele se vor egaliza. Cea cu sarcină mai mare se va descărca iar cea cu sarcină mai mică se va încărca. Același lucru se întîmplă și cu oamenii. Vă puteți simți încărcați cu energie și cineva care se conectează la voi prin cristal poate prelua această energie dacă este mai slab încărcat decît voi.

Pentru a evita aceasta, cristalul trebuie curățat de energia amprentată. Aceasta se poate realiza practic prin acoperirea cristalului cu sare de mare timp de șapte zile. Puteți introduce cristalul într-o soluție sărată de 230 g sare de mare la 4 litri de apă, tot pentru șapte zile.

Metode mai puțin recomandate : treceți cristalul peste polul sud al unui magnet pentru a-l demagnetiza sau introduceți-l într-o soluție de 4 linguri de sare de bucătărie la 4 litri de apă. O altă soluție clasică este obținută din o parte rachiu și o parte apă.

Aproape cea mai bună metodă : vin de Porto fierbinte sau vin de Xeres clocotit, apoi închis și lăsat să stea. Toate acestea se vor folosi timp de maximum șapte zile.

După cum vedeți, metoda cea mai simplă și ieftină o oferă sarea. S-a dovedit cea mai eficientă din tot ce am încercat noi. Încercați și voi și alegeți metoda care vă convine.

# PURIFICAREA ȘI ELEMENTE FUNDAMENTALE

Dacă nu puteți curăța imediat cristalul, puteți neutraliza energia prin purificarea lui. Iată o cale :

*Închideți ochii. Schițați în minte un aparat de măsură a energiei, o jumătate de disc numerotat de la 0 la 100. Oriunde veți vedea acul indicator, deplasați-l spre stînga, la 0, neutralizînd vechea energie. Acum deplasați-l spre dreapta, la 100 și încărcați cristalul cu toată energia voastră. Ținînd încă ochii închiși, priviți în jos către talie și vedeți un cerc alb de energie. Aceasta este aura sau cîmpul vostru energetic. Lărgiți acest cerc pînă cînd ajunge la cel puțin 30 cm. Observați cum devine mai strălucitor și mai pur pînă cînd seamănă cu un glob de cristal de jur împrejurul vostru. Orice emoție negativă, ca o săgeată întunecată, atunci cînd lovește acest ecran se va transforma într-o săgeată albă de energie pozitivă, pe care o puteți folosi sau trasmite altora. Ori de cîte ori veți ține cristalul și vă veți mări aura veți avea un ecran protector. Orice energie negativă sau dezechilibrată, ca o săgeată întunecată, care lovește ecranul va deveni albă, energie pozitivă pe care o puteți folosi sau trimite altora. Continuați să măriți aura pînă cînd întreg cristalul strălucește de lumină. Acum ieșiți din cristal și intrați din nou în corpul vostru, întoarceți-vă la acest timp și spațiu. Deschideți ochii.*

După ce vă acomodați cu cristalul, puteți să purificați și cu lumină.

*Așezați-vă într-o poziție confortabilă, cu cristalul în mîna stîngă. Închideți ochii. Vedeți cristalul în fața dvs. devenind din*

*ce în ce mai mare pînă ajunge cît o casă. Intrați. Mergeți și vă așezați în centrul camerei. Din centrul ființei voastre vedeți o lumină începînd să strălucească. Pe măsură ce strălucirea devine tot mai intensă, vedeți cum lumina se mărește pînă cînd vă înconjoară corpul. Se mărește tot mai mult, umplînd camera. Tot întunericul s-a risipit, deoarece întunericul nu poate exista acolo unde este lumină.*

Folosiți metoda purificării atunci cînd nu puteți curăța cristalul cu sare. După curățare, nu mai lăsați pe nimeni să vă atingă cristalul. Aceasta constituie adesea o problemă datorită atracției pe care o exercită cristalul pentru alții, mai ales pentru prietenii și familie.

Vă sugerăm un procedeu care s-a dovedit eficient. În primele șapte zile, lăsați cunoștințele voastre apropiate să admire cristalul și să-l atingă. În aceste șapte zile veți vedea pe cei care se consideră apropiați voua atingîndu-l fără să vă mai ceară permisiunea.

După o săptămînă, păstrați cristalul în sare de mare timp de șapte zile. După aceea, nu mai lăsați pe nimeni să-l atingă. Dacă totuși îl atinge cineva, purificați-l imediat și puneți-l în sare de mare timp de o noapte. În ziua următoare reactivați cristalul prin purificare și prin extinderea aurei.

Tratați cristalul ca pe un prieten apropiat, prețios. Păstrați-l într-o pungută confecționată dintr-un material natural — piele, bumbac, mătase, lînă, în ș.a.m.d. Dacă-l folosiți la vindecări spălați-l după fiecare ședință. Țineți-l periodic cîte o noapte în sare atunci cînd vi se pare că s-a supraîncărcat. Dacă devine umed sau lipicios, spălați-l bine cu apă și săpun. Mai presus de toate, țineți minte că el este o entitate vie. Acordați-i dragostea și grija voastră; el vă va răsplăti ajutîndu-vă toată viața.

# CONTOPIREA

Pentru o folosire foarte eficientă a cristalului, armonizați-vă cu el. Cu cît vibrațiile voastre vor fi mai apropiate de vibrațiile cristalului, cu atît mai eficient va funcționa cristalul ca dispozitiv de dirijare a energiei. Țineți cristalul aproape de corpul vostru timp de 33 de zile. Interacțiunea constantă cu corpul vostru va duce la sincronizarea vibrațiilor cristalului cu ale voastre. La capătul celor 33 de zile cristalul vă aparține în totalitate.

Altă metodă constă în contopirea cu el.

*Găsiți o poziție confortabilă. Țineți cristalul în mîna stîngă. Priviți cristalul cu vîrful în sus. Observați cît de bine seamănă cu o casă de sticlă cu șase pereți și acoperiș ascuțit. Închideți ochii și vedeți cristalul cu vîrful în sus. Apropiați-vă și-l veți vedea crescînd pînă cînd ajunge cît o casă. Veți vedea o ușă deschisă. Plutind, veți pătrunde în cristal. Priviți în jur. Lumina intră prin tavan, prin vîrful cristalului și cade pe pereți și pe jos. Vedeți culori? Cum arată pereții? Cum arată podeaua? Mai vedeți și altceva înăuntru? Ascultați cu grijă. Ce sunet se aude? Ce auziți înăuntrul cristalului? Puteți găsi ceva care să sune astfel? Inspirați adînc. A ce miroase? Ce vă amintește acest miros? Țineți minte toate impresiile. Gustați o bucățică de cristal. Ce gust are? Îl puteți compara cu ceva din hrana de dinainte? Treceți-vă palma peste suprafața peretelui. Este netedă sau aspră? Diafană sau compactă? Rece sau caldă? Ce simțiți cînd atingeți peretele?*

*Ținînd încă mîna pe perete, percepeți vibrațiile cristalului. Pe măsură ce cresc aceste vibrații, simțiți cum corpul vostru vibrează cu cristalul pînă cînd vă străpungeți în el și SÎNTEȚI cristalul. Toate energiile care curg prin cristal sînt ale voastre și le puteți comanda cu gîndul. Sînteți stăpînii cristalului.*

De fiecare dată veți pătrunde în cristal mai ușor. De fiecare dată, pătrunzînd în cristal, toate simțurile vor fi mai ascuțite, iar impresiile mai pronunțate. Rămîneți în cristal atît cît doriți. Cînd vreți să ieșiți, mergeți spre ușa cristalului. Pășiți dincolo, întoarceți-vă în corp, în acest timp și spațiu.

# ACTIVAREA

Cristalul poate fi activat în mai multe moduri. Prin activare înțelegem pregătirea cristalului pentru funcționare. Cea mai simplă metodă este să-l țineți în mîna stîngă. În scurt timp, cristalul va începe să vibreze în armonie cu voi. Cînd simțiți aceste furnicături sau pulsații, îl puteți folosi. Se poate obține o activare sau armonizare mai completă, folosind procedeul contopirii prin intrarea în cristal. Orice activitate mentală desfășurată cu cristalul îl va activa. Tehnicile de purificare și extinderea aurei sînt, de asemenea, eficiente.

Întotdeauna, curățați cristalul în sare înainte de a-l activa. În timpul somnului, pe durata celor 33 de zile de contopire, fixați cristalul pe palma stîngă. Sau țineți-l în buzunar sau păstrați-l într-o pungută la gît. După cele 33 de zile, vibrațiile voastre vor fi în armonie cu cristalul.

# ÎNCĂRCAREA

Pentru încărcarea cristalelor se pot folosi piramide. Luați un model cu cadrul din sîrmă simplă, al marii piramide din Egipt. Orientați piramida spre nordul magnetic. Puneți cristalul în centrul piramidei, la o treime din distanța care separă baza de vîrf. Orientați vîrful spre nord. Lăsați-l sub piramidă timp de 33 de zile.

Cristalele încărcate se pot folosi la rîndul lor pentru a încărca alte cristale. Țineți-le împreună timp de 33 de zile maximum. Va avea loc un transfer de energie pînă cînd ambele cristale își egalizează puterea.

La încărcarea cristalelor se pot folosi și acumulatoare obținute prin alternarea materialelor organice și anorganice. Puneți cristalele în acumulator pentru maximum 33 de zile.

Cristalele pot fi încărcate folosind magneți. Puneți cristalul pe polul sud al unui magnet. Cu cît cîmpul gauss este mai puternic, cu atît va fi mai mare încărcarea. Pentru o experiență este bună gama 1 000—2 000 gauss. Făcînd experiența încărcării cristalelor, veți observa tendința lor de purificare. Apariția obscurității în cristal arată umezeală. Expunerea constantă la un cîmp electromagnetic pare să înlăture umezeala. Mecanismul exact nu este cunoscut. Poate că energia cîmpului duce la o expansiune moleculară, eliberînd hidrogenul și oxigenul din apă.

S-a recomandat pînă acum încărcarea cristalului în diferite sisteme energetice ca piramide și acumulatori. Cristalele

se mai pot încărca și în focarul energetic al unui grup. Iată două exerciții pe care le puteți folosi :

*Formați un cerc de trei sau mai multe persoane cu cristalul în mijloc. Dați-vă mîna și închideți ochii. Fiecare persoană vizualizează trimiterea unei raze de lumină din inima sa către inima celui din stînga. Trimiteți altă raz ă de lumină prin spatele celui din dreapta. Aveți acum două cercuri luminoase concentrice, unul care se mișcă în centru în sens orar și altul exterior, care se mișcă invers. Pe fondul acestor cercuri care se rotesc din ce în ce mai repede, imaginați trimiterea unei raze luminoase din fruntea fiecăruia spre cristalul din centru. Observați această lumină cum formează o coloană luminoasă turnantă pînă cînd ia forma unui cristal strălucitor.*

Diametrul cîmpului creat la acest cristal se poate determina cu un pendul, o baghetă magică sau un aurametru Cameron.

Exercițiul numărul doi :

*Formați un cerc în jurul cristalului pe care vreți să-l încărcați. Țineți cristalul propriu în mîna dreaptă. Cu mîna stîngă apucați articulația pumnului persoanei din stînga. Cercul va fi complet unit cu mîinile care prind în stînga. Îndreptați propriul cristal cu vîrful spre centru, unde celelalte cristale așteaptă să fie încărcate. Ca să vă simțiți mai bine, vă recomandăm să stați pe scaun cînd faceți acest exercițiu. Timpul de încărcare este de 1/2 oră.*

Măsurați energia cu oricare dintre metodele recomandate. Energia preluată de cristale se poate fotografia cu un aparat Kirlian.

# APLICAȚII PRACTICE

**Un kilometraj sporit/l de benzină**

Cristalele încărcate sînt foarte recomandate pentru amplasarea pe conducta voastră de combustibil pentru a obține un kilometraj mai mare. Alegeți un cristal lung de 5—8 cm. și încărcați-l folosind piramida sau altă metodă. Prindeți-l cu o clemă metalică pe țeava de alimentare cu combustibil, la 10 cm de la carburator, cu vîrful cristalului înspre carburator. Verificați-vă kilometrajul mediu înainte de amplasarea cristalului. După atașarea cristalului, verificați din nou kilometrajul. Experiența noastră ne-a demonstrat o creștere a kilometrajului/l de benzină de la 10% la 20%.

**Mărirea eficienței aparatelor electrice**

Pentru a mări eficiența frigiderului vostru, luați o formațiune de cristale cu diametrul de 8—10 cm, care au fost încărcate printr-una din metodele menționate anterior. Puneți cristalele pe un raft din frigider. Într-o săptămînă, veți observa o creștere a puterii de răcire. Butonul de reglare al frigiderului nu trebuie să treacă de cifra doi. De fapt, mai multe persoane au relatat că aparatul a funcționat așa de bine încît alimentele din el au înghețat. Aceasta vă poate conduce la economii privind plata energiei electrice.

# PIRAMIDE ȘI CRISTALE

Forma Marii Piramide din Egipt are efecte neobișnuite. Piramida are o bază pătrată. Unghiul lateral de la bază la vîrf este de aproximativ 52°. Această formă, orientată spre nordul magnetic, produce efecte neobișnuite.

Poate încărca apa cu energie astfel încît plantele beneficiind de această apă vor crește mai repede și mai bine. Usucă brînza fără să permită alterarea, poate ascuți lame de ras și schimbă gustul fructelor și lichidelor. Cristalele de cuarț cresc într-o spirală care are același unghi de 52°. Cuarțul are multe proprietăți asemănătoare, plus toate celelalte capacități piezoelectrice.

# CONȘTIINȚA

Pentru scopurile noastre, să numim conștiința un grad de conștiență. Prin conștiență înțelegem percepție și înțelegere. Conștiința este o funcție a minții. Mentalul nu se confundă cu creierul, ci este un cîmp energetic care folosește creierul. Cum poate un cristal de cuarț să acționeze asupra conștiinței ? Structura exact ordonată a moleculelor sau rețelei cristalului împreună cu creșterea cristalului într-o spirală avînd un unghi egal cu unghiul lateral al Marii Piramide, aproximativ 52°, fac ca efectul piezoelectric să schimbe energia (capacitatea de amplificare, depozitare, transformare, focalizare și transferare a energiei a fost descrisă anterior). Datorită acestei exactități moleculare orice energie care pătrunde în cristal va deveni exactă sau armonizată și echilibrată.

Gîndurile sînt forme de energie. Cînd energia gîndurilor interacționează cu cristalul, gîndurile respective se modulează, iau forme armonioase. Armonia formelor gîndirii va antrena o modificare a frecvențelor undelor cerebrale care constituie o indicație a nivelelor de conștiință. Orice modificare a acestor forme arată o posibilă schimbare sau alterare a conștiinței.

Am observat o creștere a undelor cerebrale alpha după ce s-a ținut un cristal timp de 1/2 oră. După o perioadă mai lungă de 1/2 de oră, cresc undele theta și delta.

Există patru tipuri mari de unde cerebrale care se pare că au legături cu nivelele de conștiință, BETA sau nivelul mental conștient începe la 14 cicluri/secundă, măsurate la un

electroencefalograf și ajunge la o medie de 21 cicluri/s ; ALPHA ține de la șapte la 14 cicluri/s și este numită starea de vis sau creativă, cu percepția extrasenzorială a luminii, reînnoirea energiei celulare și primul nivel al sugestiei pentru mintea subconștientă ; THETA este de la 4 la 7 c/s și reprezintă stările mai profunde ale ESP și nivelul de început pentru psihochinezie sau PK, chirurgie și stomatologie fără dureri și nivele foarte profunde pentru sugestie ; DELTA, este de la 1/2 la 4 c/s. Este somnul adînc. În DELTA acționează toate talentele ESP și PK, este nivelul amintirii integrale și sugestiei totale, nivelul non-rezistenței.

Grupurile noastre continuă cercetarea folosind cristalele ca să înțelegem și să controlăm toate aceste stări ale minții. Așteptăm realizări epocale în domeniul undelor THETA și DELTA.

# PROGRAMAREA

Mintea subconștientă este controlorul corpului fizic și acționează asupra mentalului, afectivului prin capacitatea sa de a depozita gînduri și programe afective care funcționează automat atunci cînd primesc stimulul adecvat. Aceste programe dirijează mult din ceea ce facem și gîndim.

Limbajul minții subconștiente este constituit din simboluri. Toate informațiile sînt înmagazinate în mintea subconștientă, sub formă de imagini cuplate cu motivatori afectivi. Rostește un cuvînt ca „măr". Pentru o clipă imaginea unui măr ți-a apărut în minte deoarece creierul a transformat sunetul cuvîntului într-o imagine și a înmagazinat-o. Folosind imagini poți avea acces la funcțiile de computer ale subconștientului și-i poți da noi comenzi.

Cristalul stimulează centrii energetici ai frunții și creștetului capului. Aceștia, la rîndul lor, stimulează clarviziunea, înlesnind vizualizarea interioară. O imagine poate fi acum menținută în minte mai ușor și poate fi împinsă mai adînc în conștiința interioară.

*Pentru a schimba un program sau tipar, gîndește-te la tiparul vechi. Ține cristalul în mîna stîngă și imaginează-ți tiparul care se schimbă așa cum dorești. Menține această imagine cu claritate și înfășoar-o în lumină scînteietoare. Nu mai crea vechea imagine. Procedează astfel de două ori pe zi, o dată dimineața și o dată seara, timp de 33 de zile. Trebuie să poți schimba orice tipar sau obicei în cele 33 de zile.*

*Vrei să-ți schimbi greutatea corporală ? Imaginează-te păşind pe cîntar şi văzînd actuala greutate.*

*Urcă-te pe un cîntar adevărat şi apoi recreează imaginea în minte. Imaginează-te folosind un cristal ca o rază laser pentru a topi greutatea excedentară şi sculptează forma exactă pe care o dorești. Cu noua ta formă observă-te mental urcînd iar pe cîntar şi cîntărind exact cît dorești. Înconjură imaginea cu lumină scînteietoare. Repetă acest proces de 2 ori/zi timp de 33 de zile. Ține minte că după primul exercițiu, fiecare repetare vizualizează numai rezultatul final, schimbarea. Nu recrea imaginea inițială.*

Gîndește-te la aceasta ca la pătrunderea într-un computer. Imaginează-ți situația așa cum este depozitată acum în băncile memoriei.

Aceasta este cheia cu care pătrunzi în zona unde este memorat programul. Acum vizualizează şi creează schimbarea. Îți ajută dacă te emoționează schimbarea. Dacă crezi cu adevărat că poți modifica, trebuie să introduci această dorință împreună cu imaginea ta. Nu recrea imaginea inițială pentru că poți astfel reactiva vechiul program şi ştergi modificarea operată. Trebuie numai să imaginezi noul program. Orice repetiție va fortifica schimbarea pînă cînd computerul tău o acceptă şi-ți crează o nouă realitate.

Vizualizarea poate acționa asupra obiceiurilor, talentelor, capacităților şi corpului fizic. Ea este baza vindecării.

# GHIZII SPIRITUALI

Avem cu toții ghizi spirituali sau maeștri. Uneori îi numim îngeri păzitori. Ei sînt glasurile care vă avertizează asupra primejdiei și vă șoptesc răspunsuri la problemele voastre. Ei vă fac să intrați în librărie, să luați o carte la întîmplare, s-o deschideți și să vă treziți citind o pagină unde se află informația pe care o căutați. Pe ei îi vedeți în vis, ei sînt ultimele voci pe care le auziți înainte de trezire. Ei se ocupă cu călăuzirea voastră și vă ajută să hotărîți ce trebuie pentru viața voastră. Puteți comunica în mod conștient cu ei. Le puteți pune întrebări și veți obține răspunsuri. Cu cît îi folosiți mai mult, cu atît veți avea rezultate mai bune.

*Așezați-vă într-o poziție comodă, cu picioarele pe covor. Țineți cristalul în mîna stîngă și închideți ochii. Vedeți cristalul cu vîrful în sus. Apropiați-vă de el. Pe măsură ce vă apropiați, cristalul se mărește pînă ajunge cît o casă. Este o ușă deschisă. Intrați și priviți în jur. Lumina coboară din tavan, reflectată pe pereți și podea. Cum arată pereții ? Cum vi se pare podeaua? Simțiți temperatura. Mirosiți interiorul cristalului. Ascultați sunetele cristalului. Simțiți pereții și podeaua. Cum sînt aceste suprafețe? Definiți realitatea senzorială a interiorului cristalului. Mergeți spre centru, unde se află scaunul vostru. Priviți-l. Ce formă are ? Ce țesătură și ce materiale sînt folosite ? Așezați-vă pe el. Este cel mai comod scaun pe care ați stat vreodată. În fața voastră mai sînt două scaune. Intră un bărbat și o femeie și se așază pe scaune.*

*Priviți-l mai întîi pe el. Ce culoare are părul lui ? Cam ce vîrstă credeți că are ? Cu ce este îmbrăcat ? Are barbă sau este ras ? Cum îl cheamă ? Acum, priviți femeia. Cîți ani are ? Ce culoare are părul ei? Ce fel de îmbrăcăminte poartă ? Cum se numește ? Aceștia sînt doi dintre ghizii voștri spirituali. Au multe să vă spună. Stați liniștiți și ascultați-le mesajul.*

*Cînd l-au terminat, îmbrățișați-i, ieșiți din cristal și intrați din nou în corpul vostru fizic. Cînd aveți senzația de confort, deschideți ochii.*

Dacă la început aveți senzația că nu vi s-a comunicat mult, mai încercați. Practica poate perfecționa legătura. Încercați să puneți întrebări simple mai întîi, care devin tot mai complexe pe măsură ce căpătați încredere. Țineți minte că Ghizii Spirituali oferă întotdeauna ajutor ca să vă ajutați singuri, ei nu dau niciodată ordine ci numai sugestii. Trebuie să hotăriți voi înșivă.

# MANIFESTAREA

Manifestarea este o metodă de programare a minții subconștiente pentru a obține un lucru pe care-l vrei sau care îți trebuie. Pentru a-ți concretiza manifestarea, este nevoie de cîteva lucruri. Mai întîi, trebuie să știi ce vrei, deoarece gîndurile confuze sau incomplete vor manifesta foarte puțin. Dacă dorești o mașină nouă, trebuie să știi modelul, anul, culoarea, accesoriile — tot ce dorești. Dacă vrei talent sau o anumită aptitudine, fii sigur că știi exact ce reprezintă.

Cînd ești sigur că știi ceea ce vrei, urmează acest procedeu simplu :

*Găsește-ți o poziție comodă. Ține cristalul în mîna stîngă. Închide ochii. Vezi cristalul în fața ta, stînd cu vîrful în sus. Observă-l cum crește pînă ajunge cît o casă. Iată o ușă deschisă. Intră. Încă o dată, privește în jurul tău. Uită-te la lumina care pătrunde prin plafon și strălucește pe pereți și podea. Simte mirosul cristalului. Ascultă sunetul deosebit. Gustă cristalul. Simte temperatura. Pipăie pereții și simte suprafața.*

*Mergi către ușa pe care scrie „camera de manifestare". Intră și privește în jur. Pereții sînt din aur masiv. Pardoseala este verde. Tavanul este bătut cu milioane de pietre scumpe, scînteind în toate culorile curcubeului. În cameră plutește un sentiment cald, de prosperitate generală.*

*Dacă manifești o mașină nouă, trebuie să aduci imaginea mașinii în camera de manifestare. Privește-o cu atenție și constată că are culoarea, interiorul, modelul și marca pe care ți le dorești. Asigură-te că are toate accesoriile (radio, aer condiționat,*

*casetofon stereo, capotă de soare, filtru de cafea, saună, rezervor de apă caldă, bazin sau orice alt lucru dorești.*

*Deschide portiera și ia loc pe scaunul șoferului. Simte perna scaunului, pune picioarele pe pedale, verifică luminile, claxonează și simte mirosul nou al interiorului. Conștientizează întreaga mașină cu toate simțurile tale. Acum, caută în compartimentul pentru mănuși și scoate de acolo factura cu numele tău, pe care scrie ACHITAT INTEGRAL. Ia chitanța, pune-o în buzunar și spune cu voce tare: „Mașina este a mea, o posed, îmi aparține". Spune asta de trei ori, cu cît de multă simțire și convingere poți. Încheie manifestarea cu afirmația „În tot ce creez, Divinitatea să-mi fie călăuză". Acum, ieși din camera de manifestare, ieși din cristal și intră din nou în corpul fizic. Cînd te simți bine, deschide ochii.*

Procedează astfel de două ori pe zi, timp de 33 de zile.

Dacă vrei să manifești pentru un talent, alege-l cu grijă. Vrei să fii pictor ? Artist ? Ce gen de pictură admiri cel mai mult ?

*Găsește-ți o poziție comodă. Ține cristalul în mîna stîngă. Închide ochii și vezi cristalul în fața ta, crescînd cît o casă. Intră în el. Mergi către camera de manifestare și intră în ea. Adu-i înăuntru pe artiștii pe care-i admiri și convinge-i să-ți arate cum să pictezi. Realizează un tablou în interiorul cristalului. Ieși din cristal și transferă pe pînză ceea ce știi acum.*

Manifestarea pentru talent muzical se face la fel. Cere-i Maestrului să te învețe. Practică în cristal, apoi practică și cu corpul fizic și instrumentul concret.

Dacă vrei să manifești o companie, amintește-ți că trebuie să fii foarte atent deoarece vei obține exact ceea ce ceri. Trebuie să știi ce vrei. Întotdeauna să ceri compania cea mai potrivită pentru tine.

La una din întîlnirile mele cu publicul, o doamnă m-a întrebat dacă i-aș putea recomanda un program ca să scape de cineva. Era, în mod hotărît, ceva deosebit de majoritatea solicitărilor adresate mie, deoarece majoritatea oamenilor doresc să manifeste pe cineva apărînd în viața lor. Ea dorea să manifeste pe cineva dispărînd din viața ei. Mi-a spus că a urmat un seminar de prosperitate la alt profesor și a învățat cum să manifeste. Și-a dorit o companie, dar nu oricare. Își dorea bărbatul perfect. A făcut manifestarea și, bineînțeles, l-a obținut. Era frumos, atletic, cultivat, inteligent și cu

poziție socială bună. Cînta ca un profesionist și compunea muzică și poezie. Era sensibil dar ferm. Avea chiar și o casă. O adora pe doamna care-l manifestase. O lua pretutindeni cu el și o copleșea cu daruri.

Ea era distrusă. Suporta cu greu să stea în preajma lui. El era perfect și, bineînțeles, ea nu era. O exaspera efortul făcut ca să continue această legătură.

Așa că m-a rugat s-o ajut să scape de el. I-am sugerat să procedeze într-un mod favorabil pentru el și ușor de suportat. Am sfătuit-o să ajute la manifestarea *femeii perfecte pentru el*.

După mai multe luni, am întîlnit-o la o petrecere și cînd am întrebat-o cum s-a descurcat, a recunoscut cu tristețe că fostul ei prieten a întîlnit pe altcineva și s-a căsătorit. Era puțin afectată de iuțeala cu care se îndrăgostise el de altcineva. Am rîs împreună și i-am recomandat să manifeste încă o dată pentru ea. A avut o oarecare rezervă după rezultatele primei încercări. De data aceasta, i-am spus să manifeste *bărbatul perfect pentru ea*, cineva care i-ar completa perfect propriile neajunsuri. A fost de acord și după cîte știu, ea și bărbatul manifestat sînt încă împreună.

După cum am spus, sînt cîteva reguli simple de manifestare. Întotdeauna să invocați Lumina : „Invoc Lumina Cristalului lăuntric. Sînt un canal curat și perfect. Lumina îmi este călăuză". Lăsați deschisă metoda de manifestare. Universul cunoaște mai multe căi de îndeplinire decît știm noi. Fiți gata să preluați completarea acțiunii. Poate să apară ca o ocazie de a dobîndi lucrul manifestat. Poate să vină și sub forma unui dar.

Unul dintre licențiații noștrii a manifestat suma de 10.000 dolari sub forma unui CEC fără nici un fel de condiții. Altul a manifestat un post special, remunerat exact cu suma dorită.

Acestea sînt exemple reale de manifestări. Încercați. Veți fi uluiți de rezultate.

# CONȘTIINȚA PROSPERITĂȚII

Dacă te interesează să ai întotdeauna ceea ce vrei și-ți trebuie, poți crea un fel de a fi care să atragă orice către tine. Noi numim acesta CONȘTIINȚA PROSPERITĂȚII. Etapele de obținere a conștiinței prosperității sînt precise și simple.

Sînt cinci etape :

1. Scrie această frază „Am tot ce-mi trebuie ca să fac tot ce vreau și am tot ce vreau ca să fac tot ce-mi trebuie". Scrie de 100 de ori, apoi taie hîrtia în 100 de bucățele, fiecare conținînd fraza în întregime.

2. Taie bucățile de hîrtie în fragmente mai mici și lipește-le oriunde le poți vedea, pe ușă, pereți, frigider, la toaletă, pe oglinzi, tavane, lustre, aripa mașinii, biroul la care lucrezi, oriunde, în orice loc îți pot ajunge privirile.

3. Ia o casetă de 60 minute. Înregistrează pe o parte fraza „Am tot ce vreau ca să fac tot ce-mi trebuie și am tot ce-mi trebuie ca să fac tot ce vreau". Repetă fraza, implicîndu-te afectiv cît de mult poți.

4. Ascultă înregistrarea în fiecare seară, la volum minim exact înainte de a adormi. Folosește un aparat care se închide automat la terminarea benzii.

5. În fiecare dimineață, după ce te-ai îmbrăcat, dar înainte de micul dejun, repetă afirmația de trei ori în fața oglinzii, cu convingere. „Am tot ce-mi trebuie ca să fac tot ce vreau și am tot ce vreau ca să fac tot ce-mi trebuie".

Continuă cu ascultarea benzii seara și repetă afirmația dimineața, timp de 33 de zile, pentru Conștiința Prosperității Generale.

Tehnicile de Conștiința a Prosperității se pot folosi simultan cu manifestarea. Faceți manifestarea după ce repetați afirmațiile de prosperitate. Amintiți-vă, atunci cînd manifestați, să faceți toate precizările necesare.

Înainte de manifestare, întotdeauna să invocați Lumina : „Invoc Lumina Cristalului interior. Sînt un canal curat și perfect. Lumina îmi este călăuză". Lucrul dorit trebuie să fie descris exact. Dacă vreți îmbrăcăminte, asigurați-vă că are stilul, culoarea și mărimea necesară.

Dacă vreți bani, specificați suma, vedeți fiecare bancnotă și puneți sentiment în cererea voastră. Dacă vreți o companie, stabiliți calitățile dorite și cereți compatibilitatea cu voi.

Veți obține ceea ce cereți. Încheiați manifestarea cu această afirmație : „În tot ce creez, Divinitatea să mă călăuzească".

# CAPACITĂȚI PARANORMALE

Se pune întrebarea : cristalele vă pot crea capacități paranormale ? Răspunsul este da și nu. Le posedați deja și și nimeni și nimic nu poate, nu trebuie să vi le dea.
Cristalele *pot* stimula aceste aptitudini și vă înlesnesc accesul la ele, dacă asta doriți.

Vă recomandăm să căutați unul sau mai mulți profesori care vă sînt agreabili. Puteți alege din mii de profesori și sisteme pentru a vă ajuta să vă dezvoltați capacitățile paranormale.

Alegeți-vă profesorul cu grijă. Verificați capacitățile studenților lui, ca măsură a capacității lui de predare. Alegeți-vă un profesor care să vă arate cum să vă folosiți talentele pentru a-i ajuta pe ceilalți. Dacă aveți asupra voastră un cristal în timpul pregătirii vă va fi mai ușor și veți învăța mai repede. Pot face o recomandare : învățați să vă folosiți capacitățile de vindecare. Acest tip de serviciu este cea mai rapidă și sigură cale cunoscută pentru dezvoltarea tuturor capacităților voastre intuitive. Un instrument prețios pentru vindecare este clarviziunea sau vederea interioară.

Vizualizarea, o parte importantă a tehnicii mentale cu cristalul, este o funcțiune a clarviziunii. Clarviziunea este o funcțiune naturală a simțurilor noastre — simțul intern corespunde simțului extern al vederii (celelalte simțuri externe ale noastre, auzul, mirosul, gustul și pipăitul au și ele simțuri interne care le corespund).

Clarviziunea este definită ca „vederea clară". Orice perfecționare a acestei capacități va fi de bun augur.

Un simț puternic al clarviziunii face ca imaginile interioare să fie foarte clare. Pur și simplu, intrînd în cristal și văzînd pereții, podelele și camerele oricît de des puteți, veți exersa această capacitate. Practica va mări claritatea percepției voastre.

Iată patru exerciții care vă vor ajuta.

Aprindeți o lumînare și puneți în fața ei un cristal transparent sau un glob de cristal. Priviți flacăra lumînării prin cristal timp de trei minute. Închideți ochii. Priviți imaginea mentală a lumînării, încercați s-o mențineți cît puteți de mult. Dacă dispare, deschideți ochii și fixați privirile pe lumînare încă o dată, timp de trei minute. Închideți ochii și păstrați imaginea mentală a lumînării în cîmpul vostru vizual. Mențineți-o de fiecare dată mai mult. Procedați astfel timp de 30 de minute, în fiecare seară, într-o cameră întunecată.

O altă metodă, constă în atașarea unui cuarț transparent, ametist sau lapis pe zona aflată cam la 2 cm deasupra punctului dintre ochi, înainte de meditație, rugăciune sau somn. O panglică elastică îl va fixa. Cuarțul respectiv poate avea orice formă, chiar și cea naturală. Cele curățate și șlefuite par să fie cele mai eficiente. În alte culturi, se practică uneori o incizie în pielea zonei amintite, prin care se introduce un cristal mic. Pielea este apoi cusută la loc.

Conform celui de-al treilea exercițiu, vă veți pune pe frunte un cuarț transparent, ametist sau lapis și vă veți așeza în fața oglinzii. Concentrați-vă atenția pe piatra din frunte și priviți-o timp de trei minute. Închipuiți-vă valuri de lumină răsărind din piatră. Nu vă speriați dacă imaginea chipului vostru începe să se metamorfozeze. Este un fenomen comun. Se poate întîmpla să vă apară barbă sau mustață, ori să aveți chip de bărbat sau femeie. Unii sînt de părere că acestea sînt chipurile avute în vieți anterioare. Indiferent dacă sînt sau nu, este interesant să le vedeți.

O altă cale este să priviți fix într-un punct dintr-un glob de cristal, timp de 30 de minute pe zi. După o perioadă de timp, puteți începe să percepeți imagini în glob. Clarviziunea voastră funcționează.

# MEDITAȚIA ȘI RUGĂCIUNEA

Meditația este procesul prin care deconectăm simțirile exterioare pentru a permite percepția celor interioare. Ca să funcționăm ca ființe integrate, trebuie să fim echilibrați și întregi. Conștiința noastră interioară ne structurează realitatea corespunzător datelor primite de la simțurile exterioare și interioare.

Noi ne folosim simțurile exterioare incomparabil mai mult decît pe cele interioare. Meditația vine să egalizeze acest raport. Atunci cînd ajungem la un echilibru între simțurile exterioare și cele interioare, putem atinge armonia minții și corpului. Dacă aveți deja un sistem de meditație, continuați să-l folosiți cu un cristal în mîna stîngă. Puteți pune un cristal vertical în fața voastră. Dacă nu dispuneți de o metodă, vă recomandăm aici cîteva proceduri simple.

*Meditația numărul unu :* Într-o cameră întunecată puneți un cristal în fața voastră, vertical, cu o lumînare aprinsă în spatele lui. Totul să fie la nivelul ochilor. Observînd flacăra lumînării prin cristal, conștientizați-vă respirația, modul în care intră și iese suflul din trup. Continuați să priviți flacăra și fiți conștienți de respirație. Se poate întîmpla să constatați că atenția vă este abătută și gîndurile vă pătrund mentalul. Lăsați-le să vină și să plece. Continuați să vă uitați la flacără și să vă conștientizați respirația. Dacă o să constatați că gîndurile trec pe primul plan în locul exercițiului, întoarceți-vă ușor atenția la respirație și la flacăra lumînării. Procedați astfel o dată pe zi, timp de 30 de minute.

*Meditația numărul doi :* Stați într-un fotoliu confortabil, cu spatele drept și picioarele goale, relaxate pe covor. Cu cristalul în mîna stîngă și vîrful îndreptat spre voi, închideți ochii și repetați mereu : „Eu sînt Lumina lui Dumnezeu". Procedați astfel timp de treizeci de minute, cel puțin o dată pe zi.

*Meditația numărul trei :* Repetați exercițiul nr. 2 și folosiți mantra din Siddah Yoga : „Om Namah Shivaya", pronunțată *Ohm Nah Mah* Shee *Vah* Yah.*

Atunci cînd vă rugați, cristalele vă fac gîndirea mai limpede. Ruga înseamnă să-i vorbești Domnului prin mintea și inima ta. Rugați-vă cu cristalul și observați diferența.

*) Aproximativ : *Om*—na—*ma*—și —*va*—ia (n. trad).

# CRISTALELE ȘI RELIGIA

De mii de ani cristalele sînt folosite în practicile religioase. Au fost găsite în număr mare în mormintele preoților și regilor, cam pe toate șantierele arheologice.

Cristalele, în special cuarțurile, sînt amintite de peste 1 700 de ani în Biblia creștină. Cuarțul ametist a fost menționat ca a 12-a piatră din fundația Noului Ierusalim. (Apocalismul Sf. Ioan 21 : 19, 20, traducerea autorizată**). Era și a 9-a piatră de pe pieptarul lui Aaron, Marele Preot evreu (Exodul 28 ; 18, traducerea autorizată).

Bisericile romană și ortodoxă estice folosesc un ametist ca simbol al puterii spirituale. Le este oferit tuturor episcopilor

Bisericile catolico-ortodoxe estice folosesc pietrele prețioase și cristalele la împărtășanie și la construirea altarului celor Șapte Raze, cînd sînt invocați cei șapte arhangheli să intre în altar.

Cînd privești forma și dezvoltarea cristalelor poți vedea mîna Divinității. Desăvîrșirea și frumusețea lor sînt semnele lucrului divin. Toate proprietățile miraculoase date cristalelor de către Dumnezeu ne sînt la îndemînă ca să fie folosite spre ajutorarea semenilor noștri. Trebuie să vă hotărîți dacă vreți să folosiți această ocazie ca să-i ajutați pe ceilalți.

---

**) Traducére engleză autorizată a Bibliei (1611) admisă de biserica anglicană. (n. trad.).

# COMUNICAREA

Am scris mai înainte despre folosirea cristalelor în aparatele de comunicare. Difuzoarele, aparatele de radio, televizoarele și telefoanele folosesc cristale pentru a emite și recepta informații. Cristalele sînt la fel de bune pentru comunicarea interioară sau internă.

Telepatia este o formă de comunicare gen radio. Chakra coroanei din creștet primește și emite gînduri sub formă de imagini și sentimente. Dacă vreți un gen de structură, considerați imaginile gîndurilor drept substantive, iar emoțiile drept verbe. Imaginile sînt forma care conține gîndurile voastre. Iată un exercițiu distractiv.

*Două persoane iau cîte un cristal. Acum fiecare dintre voi țineți cristalul în mîna stîngă. Scoateți-vă pantofii și puneți picioarele pe covor. Hotărîți cine va fi emițătorul și cine receptorul. Închideți ochii. Imaginați un ocean cu valuri care se înalță și se sparg. Auziți zgomotul valurilor, mirosiți briza și gustați apa sărată. Priviți cum se liniștesc valurile, pînă cînd apa este nemișcată, netedă ca oglinda, întregul ocean este o oglindă uriașă, netedă. Acum, emițătorul să creeze un obiect în această oglindă — un pește, un vapor, o pasăre sau orice altceva. Receptorul doar constată și notează ce vede. Procedați astfel timp de trei minute. Emițătorul va da o încărcătură afectivă imaginilor create. Receptorul notează tot. După 3 minute se compară notele. Apoi se inversează rolurile și emițătorul devine receptor.*

Încercați alte variante. Emiteți o emoție. Vedeți dacă receptorul vă poate simți emoția cu acuratețe. Creați mental un

sunet și vedeți dacă receptorul îl poate capta. Creați un miros sau gust și vedeți dacă se realizează transferul. Poate fi un joc amplu.

Alte inteligențe folosesc deja telepatia pentru comunicare. Cristalul vă poate pune în legătură cu aceste inteligențe. Puteți contacta ghizi spirituali, maeștri superiori, învățători, mari personalități din trecut, îngeri și spațieni.

Cît din ce receptați este adevărat și cît iluzie ? Voi trebuie să hotăriți. Dacă primiți sfaturi sau informații care pot fi folosite benefic, este bine. Dacă sfaturile și informațiile nu se pot folosi sau dacă „acela" încearcă să te comande cu formulări de tipul „trebuie, ar trebui", nu-i acorda importanță.

Dacă vreți ca informațiile voastre să fie foarte folositoare, iată un program simplu pe care să-l urmăriți înainte de a folosi cristalul. Țineți cristalul în mîna stîngă și, mental sau verbal spuneți : „Invoc Lumina Cristului lăuntric. Sînt un canal curat și perfect și Lumina îmi este călăuză". Dacă aveți o preferință religioasă, puteți spune Dumnezeu în loc de Crist. Crist nu se va supăra.

Un mod bun de a începe procesul de comunicare este să ții cristalul în mîna stîngă și să pui întrebări la care se poate răspunde cu da sau nu. Formulați-le simplu și clar și așteptați răspunsul. Veți primi un da sau nu. Uneori le veți primi pe amîndouă, da-nu, nu-da. Considerați doar primul răspuns. Întrebați zilnic lucruri pe care le puteți verifica. Este acasă prietenul căruia îi telefonați ? Sunați și vă convingeți. Urmăriți-vă acuratețea fără să implicați rațiunea.

Daca veți continua să exersați, veți obține o exactitate crescîndă, deoarece învățați să ascultați și să aveți încredere în răspunsuri. Puteți folosi metoda ca să vă alegeți hrana, hainele și să verificați dacă locurile de parcare sînt libere. Odată stabilită o linie de comunicație, nu există limite pentru folosirea cristalului.

Pe măsură ce stăpîniți tehnica, veți constata că o folosiți mai des, pentru că deveniți mai exact decît atunci cînd vă folosiți numai mintea logică.

# INTUIȚIA ȘI CREATIVITATEA

Un efect obținut în urma practicii cu cristalele pare să fie universal. Se dezvoltă intuiția. Acest lucru poate fi revelator sau tulburător, în funcție de voi. Aflînd cine este la celălalt capat al firului, poți resimți emoție sau încîntare. Pentru mine aceasta a devenit o sursă de uimire și curiozitate. Au fost adevărate experiențele mele ? Cum s-au putut produce ? Dacă au avut loc, ce mecanism le guvernează ? Cum li *s-au integrat* cristalele ?

Știam că aceste întîmplări ciudate se înmulțeau cînd foloseam un cristal sau purtam unul cu mine. După un timp, demonstrația constantă mi-a alungat scepticismul. Am ajuns de la „oare funcționează cristalul ?" la „cum funcționează ?". Din observațiile mele am constatat că actionează doi factori — afectele și gîndurile. Așa se pare că era ordinea : întîi afectele, apoi gîndurile. Am văzut capacitatea cristalului de a amplifica energia și chiar am fotografiat efectul cu un aparat Kirlian. Am făcut raționamentul următor : cristalul trebuie că amplifică energia mentală și afectivă în asemenea grad, încît îmi permite accesul la nivelele intuitive. Am mai constatat că experiențele mele sînt mai intense atunci cînd țin cristalul în mîna stîngă. Apoi am înțeles că partea stîngă a corpului corespunde emisferei drepte a creierului, unde se crede a fi localizată activitatea intuitivă. Am mai adăugat meditații cu cristale și exercițiul simplu tip da — nu menționate anterior. Toate acestea au grăbit procesul de deschidere a

nivelelor intuiției latente. Nu am încercat să-mi dezvolt puteri paranormale. Am vrut numai să am acces la acea parte din mine care *știe* fără a mai trebui să *raționeze*.

Concluzia mea a fost că nu cunosc integral modul de activare a intuiției de către cristale dar că, lucrînd cu ele, chiar numai avînd unul, se va pune în mișcare acel efluviu creator, mărind creativitatea.

Creativitatea pare să fie o activitate a intuiției. Experiența a arătat că amîndouă funcționează atunci cînd este stimulată una din ele. Dacă vrei să fii creativ, este simplu. Tot ce trebuie să faci este să începi să creezi. Pare prea simplu ? Un scriitor de profesie mi-a spus odată secretul scrisului. „Începe să scrii", mi-a zis. Vrei pictură ? „Începe să pictezi".

La început, tehnica nu contează. Inaugurînd un efort creator, vei atrage tehnicile sau vei fi atras de ele.

O regulă importantă : SUSPENDA RAȚIUNEA. Orice efort creativ pe care-l faci este unic, nu trebuie comparat vreodată cu altceva. Bunica Moses nu prea ținea la tehnică, dar opera ei a fost unică. Am să vă spun un secret. Ea nu picta ca să placă altora, o făcea pentru ea însăși.

Dirijați-vă creativitatea să vă exprime sentimentele. Tehrica va veni odată cu practica. Dacă purtați un cristal, fluxul vostru creator se însuflețește. Cînd simțiți această mișcare, lăsați-l să izbucnească. Faceți ceva cu el. Găsiți-i o expresie. Veți fi recompensați din plin.

# INSTRUMENTE DE MĂSURĂ PENTRU ENERGIE

Cristalul însuși este un instrument. Este unul dintre cele mai bune instrumente pe care le avem, deoarece se conectează la mental și lucrează cu el. Tot organismul nostru este un sistem de cristale care canalizează energia și o transformă în ceea ce-i trebuie corpului. Observați sîngele uscat pe o lamelă și veți vedea cristale. Suflați pe sticlă și priviți-o la microscop. Veți vedea cristale. Chiar ADN și ARN sînt cristale rezonante.

Mintea este principalul coordonator și controlor al acestor cristale rezonante care alcătuiesc uriașele cristale lichide ale corpurilor noastre. Cunoscînd acestea, putem înțelege că există cîteva moduri de a combina și aranja cristalele și alte materiale pentru a crea efecte definitive.

Amintesc mai multe căi de măsurare a cîmpurilor energetice ale cristalului. Cîteva sînt științifice. Nu vor fi pe placul unui fizician de laborator, dar vor arăta că există un cîmp de energie și ne va da o idee despre mărimea cîmpului respectiv, ceea ce ne permite să experimentăm diferite combinații și metode. Cîteva instrumente simple sînt:

PENDULUL. Pendulul este un dispozitiv de obținere a informației de la eul interior, folosind un gen de material suspendat la capătul unui lănțișor sau șnur. Aproape orice material cu oarecare greutate va putea fi folosit. Cel mai bun și cel mai eficace pendul folosește un cristal.

Luați un cristal de cuarț și montați-i o agățătoare la capătul opus vîrfului sau legați-l cu un șnur astfel încît cristalul să poată fi balansat. Este de preferat ca vîrful să fie în jos. Apucați șnurul cam la 10 cm de la cristal și lăsați cristalul să balanseze. Concentrați-vă atenția pe pendulul cu cristal și dirijați-l mental să se miște înainte și înapoi. Cînd a-ți reușit, imprimați-i o mișcare laterală, apoi în direcția acelor de ceasornic și, la sfîrșit, în sens invers. Constatînd că pendulul se mișcă satisfăcător, dirijați-l mental să se miște atunci cînd întîlnește un cîmp energetic. Ieșiți din cîmp. Țineți pendulul în fața și avansați lent către centrul cîmpului. Dupa o oarecare practică veți deveni foarte sensibil și exact.

Sînt mai multe cărți bune despre pendul. Vă recomandăm „Pendulum Power" („Puterea pendulului") de Polanski și Nielson și, pentru amuzament, „Stalking the Wild Pendulum" („Pîndid pendulul sălbatic") de Itsak Bantof.

BAGHETELE MAGICE. Luați două cîrlige făcute din conductor izolat și îndreptați-le. Tăiați și dezveliți capetele curbate și îndoiți fiecare sîrmă la 90°, la aproximativ o treime de la capăt. După ce le-ați îndoit pe amîndouă, luați cîte o sîrmă în fiecare mînă, apucînd-o de capătul scurt, astfel încît capetele lungi să fie îndreptate spre noi și să fie paralele cu solul.

Comandați mental baghetelor să se miște atunci cînd detectează un cîmp energetic. Aveți grijă să nu le țineți prea strîns, să se poată mișca ușor în mîna voastră. Mergeți către energia vizată, cu ambele tije îndreptate înainte. Cînd vor atinge marginea cîmpului energetic, tijele se vor încrucișa sau se vor roti spre exterior.

AURAMETRUL CAMERON. Construit de renumitul Vern Cameron, acest dispozitiv este alcătuit dintr-un tub de metal laminat de 7 cm, avînd la un capăt o coardă de pian lungă de 22 cm. Coarda este întinsă în linie dreaptă pe o lungime de aproximativ 5 cm și apoi are 6 spire înfășurate în sens invers acelor de ceasornic. Sîrma urmează o linie dreaptă pe încă o lungime de 15 cm și are la capăt o bară metalică lungă de 5 cm cu vîrf ascuțit.

Aurametrul este ținut ușor, cu degetul mare și următoarele două degete de tubul de metal mai gros. Capătul metalic acuțit este îndreptat spre sursa de energie. Comandați

mental Aurametrul să reacționeze cînd detectează un cîmp de energie. Cînd atinge marginea cîmpului, va ricoșa.

Există dispozitive mult mai complexe și costisitoare care pot detecta cîmpurile energetice. Un dispozitiv inventat de dr. George Motoyana măsoară conductivitatea meridianelor energetice acupunctice. Acest aparat poate măsura modificările din sistemele energetice ale corpului fizic. Este un instrument excelent pentru a pune în evidență schimbările care au loc cînd se fac vindecări cu cristale.

APARATUL DE FOTOGRAFIAT KIRLIAN, denumit astfel după Semion Kirlian, care a făcut cunoscută metoda. Prin această procedură se poate fotografia Energia Vieții.

Fotografia se face într-un cîmp de înaltă tensiune de 50 000 v sau mai mult, dar cu amperaj foarte mic. În acest cîmp, pot fi observate clar energiile subtile care nu pot fi detectate în mod normal. Cînd se face fotografie color, se arată diverse culori și nuanțe. Acest aparat poate arăta diferențele din cîmpul energetic al unei persoane, înainte și după folosirea cristalelor.

Faceți o fotografie a vîrfului degetelor de la mîna dreaptă înainte de vindecare și alta după vindecare; observați diferența cîmpurilor energetice.

Alt test constă în fotografierea vîrfului degetelor, apoi se ia un cristal în mîna stîngă și se face o altă fotografie. Vedeți diferența dintre cele două fotografii.

# CRISTALE SINTETICE

Cristalele sintetice pot fi obținute în laborator, folosind o secțiune de cristal natural drept germene. Aceasta este pusă într-un rezervor cu lichid și cristalul natural măcinat este expus la presiune și curent electric. Cristalele sintetice se pot obține într-un timp de ordinul zilelor, pe cînd cristalul natural are nevoie de mii de ani. Este o diferență. Cristalul natural se dezvoltă în mii de ani, dar în tot acel timp absoarbe toate energiile din modificările suferite de pământ. Aceste energii îi conferă cristalului natural capacități și informații care-i lipsesc cristalului sintetic.

Considerați cristalul sintetic drept o ceară reprodusă artificial după lucrul real. Este ca un copil cu creierul neted. Nu posedă inteligență și informații. Acționează numai la stimul și răspuns. Va funcționa la primele nivele energetice, nu însă și la cele superioare. Cristalul sintetic ar putea fi folosit la trimiterea energiei pe al doilea nivel energetic, ecranul electric din jurul corpului fizic. Nu va putea să acționeze asupra nivelului afectiv sau mental superior.

Știința a descoperit că cristalele sintetice sînt limitate față de cele naturale. Cristalele sintetice dintr-o memorie de calculator încep să-și piardă capacitățile de stocare după mai mulți ani. Cele naturale nu-și pierd niciodată capacitățile.

Cristalele sintetice pot fi transformate în cristale naturale prin mai multe metode. Iată una dintre ele : puneți un cristal sintetic lîngă un cristal natural sub o piramidă și lăsați-le 33 de zile. Altă metodă necesită proiectarea mentală în cristalul sintetic pentru a crea șapte intrări destinate celor șapte maeștri ai celor șapte raze. Chemați-i pe maeștri în cristal, să-i dea lecții. Durează șapte zile.

# BIJUTERIILE

O metodă excelentă de a vă menține încărcați cu energie datorită cristalelor este să purtați cristalul sub formă de bijuterie. Nu este doar decorativ, ci acționează asupra sistemelor noastre energetice atîta timp cît este purtat.

Se pot folosi în mai multe moduri. Dacă vreți o focalizare a energiei pe chakra gîtului, purtați un colier. Verificați pietrele să fie naturale, iar metalele să fie compatibile. Cele mai bune metale sînt arama, argintul și aurul. Mai puțin sînt recomandate nichelul, titaniul, platina, fierul și oțelul. Aluminiul este foarte sărac și trebuie evitat.

Cînd purtați *medalioane*, ele trebuie să stea pe chakra inimii. Pentru majoritatea oamenilor, ajunge un lănțișor de 45–50 cm. Cristalul stimulează timusul, care dirijează sistemul imunitar al organismului pentru păstrarea sănătății. Dacă se folosește o piatră naturală, se poate purta fie cu vîrful în sus, fie cu vîrful în jos. Purtat cu vîrful în sus, stimulează chakrele superioare; se recomandă la meditație sau canalizare. Nu se recomandă să fie purtat astfel în condiții obișnuite deoarece stimulează experiența extracorporală, tinzînd să vă facă „aerieni". Cînd se poartă cu vîrful în jos, are efect de împămîntare, vă face să fiți cu picioarele pe pămînt, prezenți în corpul fizic și capabili să vă rezolvați problemele.

Ambele modalități de a purta cristalul vă amplifică energia organismului. Vîrful cristalului pur și simplu dirijează fluxul energetic.

*Cerceii* ajută la echilibrarea emisferelor cerebrale. De asemenea, stabilizează chakrele gîtului.

Cînd purtați *cercei*, verificați dacă în spatele pietrei este gol, ca energia să poată circula liber de la cristal la piele.

Toate bijuteriile vor fi curățate prin spălare cu apă și săpun și păstrarea în sare de mare timp de 7 zile.

Puteți folosi o soluție sărată dacă vreți, obținută din 230 g de sare în 2 litri de apă. Toate bijuteriile, cumpărate sau primite în dar, trebuie curățate ca să înlăturăm vibrațiile celorlalți.

# PROTECȚIA

Sînt multe cristale care se pot întrebuința pentru protecția psihică. Pur și simplu avînd un cristal în buzunar sau purtîndu-l la gît, vă măriți forța cîmpului energetic exterior corpului vostru. Este ecranul vostru de forță care va opri majoritatea gîndurilor și afectelor negative sau dezechilibrate.

Pentru a mări sau întări acest cîmp, folosiți următoarea tehnică :

*Țineți cristalul în mîna stîngă și închideți ochii. Priviți mental în dreptul taliei și imaginați aura ca pe o fîșie albă de energie în jurul mijlocului. Măriți-vă aura cam la 30 cm. Observați această fîșie albă devenind tot mai strălucitoare și limpezindu-se pînă cînd ajunge complet transparentă, ca un glob de cristal în jurul vostru. Orice emoție negativă, ca o săgeată întunecată, care lovește acest ecran se va transforma într-o săgeată albă, de energie pozitivă, care poate fi folosită pentru voi sau o puteți trimite altora.*

Folosiți această tehnică în fiecare dimineață ca să vă creați un scut împotriva furtunii afective a celorlalți.

Pentru protecție spirituală mai mare, folosiți invocarea Luminii : „Invoc Lumina Cristului lăuntric. Sînt un canal curat și perfect. Lumina îmi este călăuza".

Altă tehnică :

*Țineți cristalul în mîna stîngă și închideți ochii. Reprezentați-vă un glob de lumină în centrul pieptului vostru. Ob-*

*servați lumina începînd să se rotească, mărindu-se. Deveniți din ce în ce mai mare pînă cînd vă umple corpul și se revarsă în exteriorul lui. Pe măsură ce crește lumina, tot întunericul se retrage din fața ei. Măriți lumina pînă cînd are cam 30 cm grosime în jurul corpului vostru.*

Cea mai bună apărare este ofensiva iubirii. Dacă simțiți pe cineva lovindu-vă energia deliberat sau nu, canalizați Lumina Divină și trimiteți-o persoanei în cauză. Priviți-o cum se umple cu lumină, strălucește, sclipește ca un far.

# AMULETE ŞI TALISMANE

Amuleta este o piatră pe care o porți ca să te protejeze. Poate avea un desen sau poate fi parte dintr-un desen.

Talismanul este o piatră care are un anumit tip de desen în el în scopul participării la un ritual sau la o ceremonie Este folosit pentru amplificare, canalizare sau pentru a declanșa un proces catalitic.

Orice cristal poate servi drept amuletă. Un cristal de cuarț amplifică automat cîmpurile energetice aurice ale corpului. Acest surplus de forță este apărarea noastră din prima linie împotriva gîndurilor dezechilibrate ale celorlalți. Dacă programați cristalul, vă puteți dirija mental să modificați orice energie dezechilibrată să se echilibreze cînd este primită de receptorii voștri senzitivi. Această tehnică este inclusă în partea despre purificarea cristalului. Fa vă face mai puternic cîmpul auric. Orice energie care ajunge în corpul vostru trebuie să traverseze acest cîmp.

Puteți asocia această procedură cu Invocarea Luminii. „Invoc Lumina Cristului lăuntric. Sînt un canal curat și perfect. Lumina îmi este călăuza". Veți genera astfel o fortificare a corpului eteric care vă va proteja de blesteme și vrăji. Dacă aveți un anumit sfînt sau un maestru spiritual, chemați-l să vă umple ființa cu prezența lui. Dacă țineți cristalul cît timp faceți toate acestea veți transmite aceste dorințe sub formă de comenzi. Automat ele vă vor proteja de cei care v-ar putea dori răul.

Aceste amulete pot fi dotate cu și mai multă forță prin gravare sau făcînd ca aceste pietre să fie o parte dintr-un desen anumit care le conferă o putere suplimentară. Cîteva exemple ar fi o cruce, o inimă, o stea în cinci colțuri, o stea în șase colțuri, aukh-ul egiptean sau imaginea unui maestru, înger, sfînt sau a altui învățător spiritual.

Ca talismane, cristalele fac parte de obicei dintr-un obiect mai mare.

Baghetele sînt talismane. Cristalele pot fi încastrate în axul baghetei sau în vîrf. Unele baghete au diverse tipuri de pietre prețioase fixate pe margini, formînd un anumit model. Ca și celelalte talismane, baghetele au misiunea de a produce o schimbare în cineva sau ceva, ceea ce înseamnă să folosești energia căci totul este energie.

Un talisman simplu poate fi făcut dintr-un cristal fixat la capătul unui tub de aramă.

Un talisman foarte special poate fi făcut pentru vindecători, folosind o vergea din lemn de măslin, cu grosimea de 2 cm, și lungimea 18 cm, străbătută de un canal dintr-un capăt în celălalt. Pentru a fixa cristalele la capete, faceți la 1 cm de la capăt cîte o gaură de 1 cm.

Este nevoie de două cristale — un cristal natural de cuarț transparent și un ametist natural. Partea de jos a cuarțului transparent și vîrful ametistului vor fi găurite la o adîncime de 0,6 cm folosind un burghiu cu un număr mai mare decît un fir de aur de 14 K, cu grosimea 22 și 18 cm lungime. Partea de jos a ametistului va fi rotunjită și șlefuită pînă la transparență. Ambele cristale vor fi suficient de mari pentru a se potrivi în lăcașurile de 1 cm de la capetele vergelei.

Folosind mucilagiu sau alt clei natural, fixați firul de aur în orificiul cristalului transparent și fixați cristalul la unul din capetele vergelei. Puneți celălalt capăt al firului de aur în orificiul din vîrful amestistului și fixați ametistul la celălalt capăt al vergelei. Ați obținut, astfel, un instrument de chirurgie eterică pentru vindecarea spirituală. Se poate face un sceptru de mag cu cristale și în mod obișnuit, este cît un baston.

# ÎNVĂȚĂMÎNTUL

Învățămîntul trebuie să fie procesul de dobîndire a cunoștințelor. Majoritatea sistemelor de învățămînt au ca scop memorarea unor mari cantități de informații, adesea învechite. Numai cîteva oferă posibilitatea folosirii lor în practică. Totuși, avînd acest sistem, trebuie să obținem cît mai mult din el.

Lucrînd cu cristalul, studentul va avea mai multe avantaje. Capacitatea cristalelor de a crea o armonie afectivă conduce la liniștea necesară unei gîndiri limpezi. Culoarul cunoașterii ne dăruiește o nesfîrșită bogăție informațională. Ghizii spirituali vă pot ajuta. Folosind tehnica cristalelor creierului, veți stimula întreaga activitate mentală. Folosirea perseverentă a metodei de memorare vă ajută să vă reamintiți mai bine cunoștințele.

O altă tehnică s-a dovedit foarte folositoare pentru cel care urmează să susțină un examen și în special pentru copii terorizați de testare. Cînd dați un examen, răspundeți la toate întrebările unde știți. Apoi închideți ochii și intrați în cristal, aducînd cu voi imaginea profesorului. Cereți-i răspunsurile pe care nu le știți. Profesorul vi le va spune.

O licențiată în cristale își susține acum doctoratul la Universitatea California, din Berkeley. Ea folosește cu succes această tehnică.

# CORIDORUL CUNOAȘTERII

În cristale sînt multe coridoare, în multe dimensiuni ale minții. Pentru cei care caută înțelepciunea erelor trecute, oferim această ușă deschisă :

*Așezați-vă într-o poziție comodă, cu cristalul în mîna stîngă. Închideți ochii. Imaginați-vă cristalul în față, mărindu-se pînă ajunge cît o casă. Intrați în el. Înaintați spre ușa pe care scrie Coridorul Cunoașterii. Intrați și priviți în jur. Este o bibliotecă imensă cu rînduri întregi de cristale așezate pe rafturi în loc de cărți. În aceste cristale se află toată cunoașterea Universului.*

*Puteți obține orice informație doriți. Gîndiți-vă la subiectul respectiv și cristalul corespunzător va începe să clipească. Luați cristalul și țineți-l în mîini. În față, ca pe un ecran mare, vă vor apărea informațiile din cristal. Veți trăi datele ca și cînd v-ați afla cu adevărat acolo. După ce ați terminat, puneți cristalul la loc pe raft.*

Lăsați casetofonul deschis și, dacă puteți, descrieți ceea ce vedeți. Dacă nu, încercați să vă amintiți după aceea tot ce puteți. Unii au numit toate aceste înmagazinări informaționale Documentele Akashic.

# CRISTALELE CREIERULUI

Iată o tehnică nouă pentru stimularea creierului:

*Găsiți-vă o poziție comodă, cu cristalul în mîna stîngă. Închideți ochii. Reprezentați-vă cristalul cu vîrful în sus, mărindu-se pînă ajunge la dimensiunile unei case. Intrați în el. Încă o dată priviți în jur, vedeți cum arată interiorul cristalului. Priviți pereții, podeaua și tavanul. Cum este temperatura? Mirosiți interiorul cristalului. Pipăiți suprafața pereților.*

*După recomandarea [cu cristalul, așezați-vă în fotoliul care vă așteaptă. Salutați-vă ghizii spirituali.*

*Priviți-vă pe voi stînd acolo. Apropiați-vă mai mult și priviți-vă capul. La spate sînt balamale. Deschideți și uitați-vă înăuntru, la cristalele creierului vostru. Unele strălucesc. Altele luminează foarte slab. Luați un cristal din buzunar și generați un fascicol luminos lat. Luminați astfel fiecare cristal al creierului pînă cînd le faceți pe toate să strălucească. Închideți într-un cerc zona memoriei voastre.*

Pentru a vă dezvolta memoria, citiți sau ascultați materialul de memorat. Intrați în creier și luminați cristalele din cercul memoriei. Întoarceți-vă afară și citiți sau ascultați

materialul. Intrați încă o dată în creier. Luminați cristalele din zona memoriei și observați-le cum încep să strălucească. Întoarceți-vă și, pentru a treia oară, citiți sau ascultați, apoi intrați în creier și proiectați lumină pe zona memoriei. Observați cristalele strălucind atît de puternic, încît nu le mai puteți privi. Urmați această procedură zilnic, timp de 33 de zile.

Cum vă simțiți capul ? Pulsează ? E bine, înseamnă că vă dezvoltați.

# CORPURILE ENERGETICE

Majoritatea oamenilor înțeleg prin corp corpul fizic. Atunci cînd vorbim despre corpurile energetice, descriem diverse intensități de energii care acționează împreună ca să acționeze vehiculul uman. Primul corp este cîmpul energetic cel mai dens; mușchii și oasele.

Al doilea constă din cîmpurile energetice electric și magnetic, care înconjoară corpul fizic. Acestea sînt numite eteric, electric, pranic, orgon sau corpurile afective. Aceste cîmpuri de energie acționează asupra corpului fizic prin punctele meridianelor și chakre.

Meridianele sînt liniile energetice interne ale corpului. Punctele se află acolo unde se intersectează liniile sau ajung la suprafața organismului. Cîmpurile energiei externe sînt denumite chakre, un termen sanscrit, care înseamnă „roată". Fotografiate cu un aparat Kirlian, apar ca niște roți de lumină. Aceste chakre stimulează glandele endocrine; acestea secretă hormoni care reglează reacțiile chimice pentru întreținerea și înlocuirea adecvată a celulelor. Intensitatea și gradul echilibrului afectiv reglează stimularea glandelor prin chakre. Cu alte cuvinte, simțirea noastră afectează nemijlocit dezvoltarea celulelor. Afectele dezechilibrate pot duce la o dezvoltare celulară dezechilibrată.

A treia frecvență energetică este tărîmul gîndurilor, corpul mental. Aici, creem forme de gînduri care acționează asupra nivelului mental subconștient sau al conștiinței inte-

rioare. Mentalul subconștient controlează toate procesele energetice ale organismului. Formele de gînduri sînt o modalitate foarte puternică de a influența subconștientul în sensul modificărilor operate în aceste procese energetice. Aceasta se întîmplă datorită faptului că majoritatea informațiilor sînt stocate în mental sub formă de simboluri și sînt puse în mișcare de afecte.

Dacă vreți să se producă o astfel de schimbare, sînt necesare mai multe lucruri. Mai întîi, mentalul trebuie să se afle la nivel de unde cerebrale alfa, care constituie intrarea în subconștient, unde se poate face sugestia. Folosind cristalul veți obține o producție mărită de unde alfa. Vizualizînd, creați o formă de gînd. Dacă energizați forma de gînd cu o trăire o puteți astfel determina să interacționeze cu subconștientul și să antreneze modificări ale proceselor energetice din organism.

Stabilind legătura dintre cristal și vizualizare puteți comanda mentalului subconștient să deplaseze energie acolo unde doriți. Mai întîi, identificați problema respectivă cu o imagine simbol și produceți modificarea imaginii. Mentalul va opera apoi modificarea energetică.

# PIETRE PENTRU VINDECARE

Unele pietre acționează favorabil asupra fiecăruia dintre corpurile sau nivelele energetice. Cele mai eficace pentru corpul fizic sînt cuarțurile transparente, fumurii și verzi.

Cuarțul transparent este energizantul general al organismului. Cuarțul fumuriu este foarte recomandat pentru a vă face să fiți foarte prezent în corpul vostru, un om cu picioarele pe pamînt, în cazul cînd sînteți o persoană mai distrată. Cuarțul verde, interacționează cu glandele endocrine pentru a păstra echilibrul organismului. Cuarțul roz și cel galben acționează asupra corpului afectiv. Citrinul natural, de la portocaliu deschis pînă la nuanțe de brun, echilibrează trăirile afective ale celor trei chakre de jos — chakra rădăcinilor, splenică și plexul solar. Citrinul prelucrat care bate în auriu stimulează chakra coroanei.

Cuarțul roz echilibrează afectele iubirii ale celor patru chakre superioare — inima, gîtul, al treilea ochi și coroana. Pentru a avea acces la nivelele spirituale superioare, trebuie să vă echilibrați aceste patru chakre.

Lapis lazului face parte din familia cuarțurilor. Culoarea sa albastră este cea mai eficace pentru corpul mental, ca să aibă claritate și profunzime de gîndire. În stare naturală, se poate folosi pentru protecția corpului, iar în stare prelucrată acționează benefic asupra chakrei gîtului.

Ametistul purpuriu este piatra spirituală și transformă sau transmite energiile joase în frecvențele înalte ale nivelurilor superioare.

# CHAKRELE

Avem în organism centri energetici numiți chakre. Atunci cînd clarvăzătorii din vechime au privit centrii energetici, i-au văzut ca pe niște roți de lumină, care se învîrteau și de aceea i-au numit chakras, ceea ce în sanscrită înseamnă „roată".

Există șapte chakre mari și cinci mici. Cele șapte chakre mari sînt : rădăcina, splina, plexul solar, inima, gîtul, fruntea și coroana. Cele cinci chakre mici sînt : mîinile și picioarele și depresiunea din spatele craniului, unde baza creierului întîlnește măduva spinării, Medulla Oblongata.

Chakra rădăcinii este situată în regiunea genitală. Ea interacționează cu glandele cortico-suprarenale.

Chakra a doua sau splenică, se află între zona genitală și stomac, cam la 5 cm sub ombilic. Ea stimulează gonele.

Plexul solar este puțin deasupra ombilicului și cuprinde stomacul. Glandele pentru chakra plexului solar sînt pancreasul și suprarenalele.

Chakra inimii se află în centrul pieptului. Aceasta este a patra chakră și lucrează cu timusul.

A cincea chakră se află în zona gîtului. Ea stimulează glanda tiroidă.

A șasea chakră este adesea numită chakra frunții și se află în frunte, cam la 2,5 cm deasupra ochilor. Îi corespunde glanda pituitară.

A șaptea chakră, situată în creștet, este cunoscută ca fiind chakra coroanei. Lucrează împreună cu glanda pineală.

Interacțiunea combinată a glandelor pineală și pituitară activează al Treilea Ochi.

Iată o tehnică veche de 6 000 de ani, atribuită sumerienilor, prin care se echilibrează și energizează aceste chakre :

*Așezați-vă într-o poziție comodă. Țineți cristalul în mîna stîngă. Închideți ochii. Priviți cristalul în fața voastră cum se face tot mai mare pînă ajunge cît o casă. Intrați prin ușa deschisă. Încă o dată priviți în jur. Priviți lumina și culoarea venind din tavan. Priviți pereții și podeaua. Mirosiți interiorul cristalului. Ascultați sunetul. Gustați o bucățică de cristal. Pipăiți suprafața pereților și podeaua.*

*Înaintați pe coridor spre ușa pe care scrie „Camera de vindecare". Pășiți înăuntru, pe platformă. Stați pe platformă și rotiți-vă. Cînd priviți imaginea voastră de pe platformă, puteți vedea șapte cercuri de lumină pe corpul vostru. Acestea sînt chakrele voastre, centrii voștri energetici.*

*Uitați-vă la prima voastră chakră, deasupra pubisului. Apropiați-vă de ea. Pe măsură ce ajungeți mai aproape, deschiderea se mărește semănînd cu o peșteră. Intrați. Privind în jur, veți observa că interiorul seamănă cu o peșteră a cărei suprafață este în întregime acoperită cu cristale. Unele dintre acestea strălucesc puternic, iar altele abia pîlpîie. O parte au pete de culoare închisă, de la afectele negative.*

*Scoateți un cristal din buzunar. Ținîndu-l în mînă, imaginați un fascicul gros de lumină albă pornind din vîrful cristalului ca un reflector.*

*Proiectați acest fascicul gros de energie luminoasă asupra tuturor cristalelor din tavan, de pe pereți, de jos, pînă cînd fiecare cristal începe să strălucească. Orice urmă din culoarea închisă a negativității se va spăla, evacuîndu-se prin sistemul de eliminare al organismului. Continuați să răspîndiți lumină pînă cînd toate cristalele strălucesc și tot interiorul s-a umplut cu energie caldă, realizîndu-se echilibrarea fizică, afectivă și mentală.*

*Lăsați energia caldă și echilibrată să vă ridice, ieșiți din prima chakră și intrați în a doua, aflată la jumătatea distanței dintre pubis și stomac.*

*Intrați și examinați din nou cristalele de pe pereți, tavan, podea. Cu lumina propriului vostru cristal acoperiți tavanul, pereții și podeaua. Luminați toate cristalele și observați cum petele întunecate ale negativizării ies prin sistemul de eliminare.*

*Cînd toate cristalele vor străluci de lumină, lăsați acea energie caldă și echilibrată să vă ridice și ieșiți din a doua chakră pentru a intra în a treia, plexul solar, situat pe și imediat peste stomac.*

*Intrați prin deschizătură și priviți în jur. Observați cristalele de pe pereți, tavan, podea. Proiectați lumină asupra cristalelor și sesizați evacuarea petelor întunecate ale negativității, ieșind prin sistemul de eliminare. Continuați iluminarea cristalelor pînă cînd toate strălucesc în perfect echilibru mental, afectiv și fizic.*

*Lăsați acea energie echilibrată să vă ridice și ieșiți pentru a intra în cea de a cincea chakră, gîtul. Folosiți fasciculul de lumină al propriului cristal pentru a acoperi încă dată pereții; tavanul, podeaua. Umpleți cu lumină toate cristalele chakrei. Observați petele întunecate ale afectelor negative părăsind cristalele și ieșind prin sistemul de eliminare. Atunci cînd toate cristalele vibrează de energie caldă, echilibrată, lăsați această energie să vă tragă în sus, ieșiți și pătrundeți în cea de a șasea chakră, centrul frunții. Împrăștiați lumină peste toate cristalele de pe pereți, tavan, podea pînă cînd le veți umple cu energie, iar petele întunecate ale trăirilor negative vor fi înlăturate. În fundul încăperii se află un ochi mare, a cărui pleoapă este acoperită cu o substanță ca smoala. Proiectați lumina cristalului pe ochi, spălați această substanță de pe pleoapă, folosind lumina. Cînd murdăria a fost înlăturată, deschideți ochiul.*

*Urmăriți țîșnirea de lumină: un far puternic luminează prin frunte pe măsură ce al Treilea Ochi se deschide și începe să funcționeze. Simțiți cum această energie de aur vă ridică printr-o gaură din tavan și pătrundeți într-o peșteră vastă, chakra coroanei, chakra numărul șapte.*

*În centrul coroanei se află o piatră prețioasă imensă, cît o casă, cu o mie de fațete scînteietoare. O parte dintre fațete împrăștie lumina. Altele sînt întunecate. Proiectați lumina cristalului vostru pe această piatră, pe măsură ce ea începe să se învîrtă. Continuați iluminarea pînă cînd fiecare fațetă strălucește puternic. Toate talentele și capacitățile voastre trecute, prezente și viitoare sînt acum activate. Ele așteaptă să le folosiți cînd veți avea nevoie. Cînd toate fațetele sînt luminate, simțiți energiile însumate ale celor șapte chakre care încep să urce într-un curcubeu auriu, roșu, portocaliu, galben, verde,*

*albastru, purpură și argintiu; pornind din creștet coboară arcuit spre vîrful picioarelor. Acest curcubeu urcă în picioare, mai sus de gleznе, gambe, genunchi, coapse, peste șale, în susul corpului. Pe măsură ce avansează, culorile modifică toate celulele. Acestea vibrează acum împreună cu tot spectrul coloristic. Purtați curcubeul în susul corpului, peste umeri și în brațe. Continuați în susul cefei și din nou din creștet, într-o continuă arcuire de curcubeu energetic, în jos, spre vîrful picioarelor și în sus, prin corp. Pe fondul acestui curcubeu de energie, circulînd prin voi, coborîți de pe platformă, ieșiți din camera de vindecare, din cristal și intrați în propriul corp. Cînd aveți senzația de confort, deschideți ochii.*

Repetați această metodă ori de cîte ori doriți. Ea va antrena schimbări impresionante în stabilitatea voastră afectivă. Curcubeul va deschide înalte talente spirituale și căi. Le puteți încerca pe alții, de la distanță cu rezultate remarcabile.

# VINDECAREA

Folosirea cristalului pentru vindecare constituie aspectul cel mai spectaculos și controversat. Acest lucru se datorează în mare parte faptului că majoritatea oamenilor consideră vindecarea un lucru misterios, neobișnuit, mistic sau miraculos. Doar recent și cu mare rezervă, chiropractica și masajul au fost parțial acceptate în lumea medicală. Plantele sînt încă privite cu suspiciune, iar acupunctura este considerată la numai un pas de vrăjitorie. Toate aceste tehnici sînt folosite de sute de ani. Doar în ultima vreme au fost întrucîtva acceptate de medicina alopată convențională. Rezerva față de ideile noi are legătură cu poziția medicinii de azi față de vindecare. Majoritatea medicilor își consultă pacienții numai cînd apar probleme grave, cînd le este amenințată viața. Medicul se ocupă în principal de supraviețuirea pacientului. El folosește cele mai directe mijloace de care dispune : chirurgia și medicamentele. Prin formație, medicul privește boala ca pe o situație în care trebuie refăcut corpul fizic și speră că, într-o oarecare măsură, acesta se va reface singur. Din păcate, chirurgia și medicamentele adesea au efecte traumatizante asupra acestui proces de refacere. În cel mai bun caz, ele prezintă serioase neajunsuri. Miracolul constă în capacitatea corpului omenesc de a se reface singur, pe orice cale.

Medicina modernă întîrzie să înțeleagă totala interdependență a mentalului, afectivului și fizicului. Omul nu

este doar o bucată de carne și oase. El gîndește, este o ființă simțitoare, care interacționează conștient cu corpul fizic, el nu poate fi separat de celelalte corpuri.

Vindecarea cu cristale nu vizează corpul fizic, ci sistemele energetice care îl creează și întreține. Logica ne arată că acest corp fizic este rezultatul final al energiei. Renunță la energie ! Ce se întîmplă cu el ? Se prăbușește. Noi primim energie pe mai multe căi. Hrana este una din ele. Luăm energia din apă, aer și pămînt. Hrana este în fapt cea mai lipsită de importanță. Putem trăi fără hrană săptămîni întregi și chiar luni. Fără apă putem rezista doar cîteva zile. Cît de mult vă puteți reține respirația ?

Se știe puțin despre modul în care organismul, în timpul somnului, transformă cîmpul electromagnetic al pămîntului în energie vitală, pe care o poate folosi. Știm că nu putem trăi fără somn. Lipsiți de el, ne alterăm starea mentală, afectivă și fizică.

Omul complet este o serie de sisteme energetice, care interferează mentalul, afectivul și fizicul. Cristalul poate interacționa cu aceste sisteme energetice și împreună cu mentalul determină modificări funcționale care se vor manifesta apoi în corpul fizic.

Cristalele au proprietăți electronice piezoelectrice. Ele pot amplifica, transforma, stoca, transfera și focaliza energia. Corpul omenesc este de natură electronică și răspunde cristalelor. Dacă țineți un cristal în mîna stîngă, cel puțin vă veți dubla energia organismului. Fotografiind degetele mîinii drepte cu un aparat Kirlian veți observa această creștere impresionantă. Fotografiați mîna dreaptă fără cristal. Luați un cristal în stînga și faceți o nouă fotografie a mîinii drepte. A doua fotografie va indica o creștere impresionantă a energiei care curge din vîrful degetelor. Această capacitate de mărire a cîmpului energetic poate fi folosită la vindecare. Veți putea ameliora durerile prin această metodă simplă.

Țineți cristalul în mîna stîngă. Puneți palma dreaptă pe zona dureroasă. Dacă durerea e în stînga, puneți mîna stîngă cu cristalul pe locul dureros, apoi apucați brațul stîng cu palma dreaptă. Rămîneți așa o jumătate de oră.

Dacă sînteți în fața televizorului, folosiți tehnica descrisă în timp ce urmăriți o jumătate de oră emisiunea preferată. Cu un tratament de numai o jumătate de oră, veți

ameliora durerea pînă la dispariție. Vi se pare prea simplu ca să credeți ? Chiar este simplu.

Cristalul amplifică energia. Energia intră prin mîna stîngă și iese prin dreapta. Dacă puneți mîna dreaptă pe locul dureros veți ameliora suferința datorită energiei trimise în zona respectivă. Natura durerii face posibil acest lucru.

Durerea nu este pedepsă, indiferent ce credeți despre ea. Durerea este un semnal emis de celule către creier ca să anunțe o stare anormală. Acest semnal cere creierului să trimită energie către celule ca să poată fi corectată anomalia. Cînd creierul trimite energie, sistemul de refacere automată existent în fiecare celulă declanșează procesul refacerii. Se vor înlocui celulele moarte dislocate cu celule noi. Atunci cînd sistemul funcționează automat, cînd celulele nu mai au nevoie de energie încetează semnalul dureros.

Procesul de vindecare, privit din punct de vedere energetic, devine simplu. Cînd fluxul energetic, mergînd spre celule este blocat, organele încep să moară și sîntem bolnavi. Cînd energia ajunge din nou în zonă, se nasc celule noi, organele se refac și ne simțim bine. Aceasta este expresia cea mai simplă a tot ce se știe despre vindecare.

Toate metodele medicinii moderne urmăresc trimiterea energiei către celule pentru ca acestea să se poată reface. Nici un medic sau vindecător nu ne poate vindeca : numai noi o putem face. Tot ce putem face pentru altul este că trimitem energie către celule care se vor reface singure.

În tehnica descrisă de noi, folosim capacitatea de amplificare a cuarțului, care ne dă acest plus de energie dirijat de noi spre zona afectată. Astfel, putem grăbi procesul de vindecare și ameliorăm durerea pe cale naturală, fără calmante.

Calmantele pot interfera cu procesul de vindecare. Ele acoperă terminațiile nervoase așa încît semnalul celulelor nu va mai ajunge la creier. Creierul nu receptează durerea și, neștiind că există o tulburare, nu trimite energia necesară, iar starea celulelor se înrăutățește. De aceea, bolile dureroase duc adeseori la slăbire. Celulele își înrăutățesc progresiv starea. Artrita este un exemplu bun.

În cazul folosirii cristalului, noi alimentăm celulele cu energie în loc să blocăm semnalul dureros. Celulele se pot reface și durerea încetează deoarece semnalul nu mai este necesar. Aceasta este calea naturală de vindecare.

Prezentăm acum un caz special. Majoritatea durerilor cer energie. Durerea de cap arată un surplus de energie. Energia intră și iese prin cap permanent, prin chakrele coroanei și frunții. Atunci cînd ieșirea energiei este blocată (cauza este de obicei afectivă), se exercită o presiune, ca la obturarea furtunului de apă. Presiunea excesivă determină celulele să anunțe creierul prin semnal dureros. În acest caz, trebuie să înlăturăm excesul energetic, în loc să aducem energie.

Luați cristalul în mîna dreaptă. Puneți stînga pe locul dureros și dreapta pe plexul solar. Folosind puterea de captare a mîinii stîngi, amplificată de cristalul din dreapta, veți transfera excesul de energie din cap în plexul solar, de unde se va redistribui în corp.

Această tehnică poate dura o jumătate de oră. Pentru a accelera procesul, închideți ochii și reprezentați-vă durerea ca pe un nor negru de energie în exces. Mîna voastră stîngă este un aspirator uriaș. Priviți-o cum înghite norul. Urmăriți-o pînă la dispariția completă a norului, apoi deschideți ochii. Lăsați mîinile jos și ridicați-vă în picioare. Inspirați adînc, faceți cîțiva pași, întrebați-vă unde a dispărut durerea de cap.

Aceste metode nu se recomandă pentru tratatea cancerului. Ele nu sînt selective și vor trimite energie atît celulelor ormale, cît și celor canceroase. Cancerul necesită o metodă mai avansată, de care nu ne ocupăm în această carte.

O altă metodă de vindecare este Explorarea Aurei.

Pacientul se culcă pe spate, cu mîinile pe lîngă corp. Țineți ușor cristalul între degetul mare și primele trei degete. Începeți din creștetul capului și păstrați o distanță de aproximativ 2,5 cm între cristal și corpul pacientului. Cînd simțiți căldură sau o senzație de palpitare, începeți să plimbați cristalul lent pe deasupra pacientului. În timp ce înaintați, fiți foarte atenți la orice schimbare în felul cum simțiți cristalul sau corpul pacientului. Schimbarea poate consta dintr-o rezistență opusă mișcării voastre, o senzație de cald, palpitare, rece sau pur și simplu simțiți că este ceva. Cînd se întîmplă astfel, opriți-vă și faceți o mișcare circulară antiorară în jurul anomaliei detectate. Rotiți pînă cînd simțiți cristalul devenind tot mai greu, trăgîndu-vă mîna spre

corpul pacientului. Opriți-vă și puneți vîrful cristalului pe corp, în mijlocul cercului descris anterior.

Continuați mișcarea cu cristalul în față și pe laterale. Cînd simțiți o diferență, corectați anomalia printr-o mișcare circulară antiorară.

Cînd ați ajuns la picioare, întoarceți-vă spre creștetul capului și purtați cristalul de la cap la picioare într-o mișcare de netezire. Cînd faceți astfel, imaginați-vă că pacientul vostru are corpul acoperit cu pene, iar voi le neteziți. Astfel veți ordona energia aurei printr-o mișcare lină.

Pacientul se întoarce cu fața în jos și veți repeta procedura. La orice diferență simțită, executați mișcarea circulară antiorară deasupra zonei implicate. Nu uitați netezirea penelor.

Acum aveți chakrele bine deschise. Închideți-le imaginînd un fermoar pe care-l apucați bine și-l trageți de la picioare spre cap.

Cînd ați terminat, pacientul va fi foarte destins, chiar somnolent. Tot corpul se va afla în echilibru. În scurt timp, pacientul se va simți odihnit și fortificat. Suferințele și tensiunea se vor reduce și se va instala o stare generală bună.

Acolo unde există dezechilibre, celulele emit un semnal către creier ca acesta să le trimită energia necesară pentru corectarea anomalici. Cel mai puternic semnal este durerea. Orice semnal dureros este mai puternic decît restul cîmpului energetic al organismului. Pentru că semnalul este mai puternic, îl puteți detecta cînd ajungeți cu cristalul deasupra lui. Mișcarea circulară antiorară reduce semnalul. Cînd simțiți cristalul devenind tot mai greu, egalizați semnalul cu energia cîmpului organismului. Cînd tot corpul este egalizat, nici o zonă nu predomină și nu se tulbură distribuirea energiei în corp. Întîmpinînd o rezistență mică sau nulă, energia poate circula mai bine, fortificînd tot organismul.

Putem arăta această creștere, folosidd o tehnică interesantă numită testarea musculară sau kineziologie aplicată. Pacientul se ridică în picioare, întinde mîna dreaptă în față, strînge pumnul și-l întoarce cu degetul mare în jos. Această poziție permite excitarea presiunii maxime pe braț. Apăsați pe pumn pînă cînd simțiți brațul gata să cedeze. Vă veți face astfel o idee despre forța pe care o folosiți la fiecare testare. Permiteți relaxarea brațului.

Acum, pacientul va atinge chakrele cu primele trei degete ale mîinii stîngi. Cînd se atinge chakra, testați brațul drept. Străduiți-vă să apăsați cu aceeași forță de fiecare dată. Rețineți chakrele mai slabe. Verificați toate chakrele. Întîi coroana, apoi mijlocul frunții, gîtul, inima în mijlocul pieptului, plexul solar imediat deasupra stomacului, chakra splenică între ombilic și pubis, chakra rădăcinii la pubis. Apoi, pentru o măsurătoare bună, piciorul stîng, piciorul drept. După explorarea corpului cu cristalul și corectarea anomaliilor, faceți testul muscular încă o dată pentru toate chakrele. Veți observa o creștere sensibilă a forței organismului.

Testul muscular nu este pe deplin științific dar este excelent pentru constatarea unei fortificări generale după tratament.

Explorarea aurei este metoda noastră preferată de pregătire a pacientului pentru un alt tratament. Datorită echilibrării și relaxării întregului organism, pacientul opune o rezistență mai mică în etapele următoare.

Este o metodă bună, mai ales pentru chiropractică și masaj, unde tensiunea musculară și rezistența stînjenesc eforturile terapeutului.

Această metodă ar fi bună și înaintea intervențiilor chirurgicale. Echilibrînd cîmpurile energetice, mai multă energie va fi dirijată spre depășirea traumei operatorii și accelerarea procesului de vindecare. Repetați procedura după operație și veți accelera vindecarea și mai mult.

# POTPURIU

## Conștiența

Conștiența presupune receptare și înțelegere. Cristalul stimulează toate simțurile, exterioare și interioare. Cristalul mărește capacitatea creierului și dezvoltă mentalul, ducînd la o înțelegere sporită a informațiilor crescînde. Suma creșterii informațiilor și înțelegerii înseamnă mărirea conștienței. Conștiența este modalitatea noastră de a privi și trăi în această lume. Dacă ne extindem conștiența, nu ne amplificăm lumea proprie ? Nu uitați : pe măsură ce înțelegem încăperea strîmtă a existenței, vom descoperi noi uși spre încăperi mai mari.

## Magicul

Folosirea ceremoniei și ritualului pentru a influența energia este funcția majoră a magicului. Cristalele interacționează cu energia și, prin urmare, pot fi și sînt folosite în ceremoniile magice. Magic este un cuvînt încărcat cu multe conotații nemeritate și afective. Dacă ați folosi cuvintele : „deplasarea energiei moleculare" ar avea o acceptare mai largă ? Într-o bună zi o să studiem știința magicului și vom descoperi că are legi ca și existența.

## Alegerea cristalului

Cristalele cele mai acordate cu voi vor începe să emită semnale spre centrii paranormali ai creierului vostru. Cu cît ești mai apropiat de cristal și cu cît stai mai mult în

preajma lui, cu atît vor fi mai puternice aceste legături. Mentalul logic, întotdeauna în căutarea unui sens, interpretează acest lucru ca pe o atracție. Cristalul va poate atrage pentru că este mare sau mic, gros sau subțire, transparent, opac sau colorat. Oricare ar fi criteriul alegerii, luați-l pe cel care vă atrage cel mai mult.

Cînd vreți să alegeți un cristal pentru altcineva, gîndiți-vă la persoana respectivă și reprezentați-o în minte. Imaginați-o luînd un cristal, deschideți ochii. Priviți cristalele și alegeți-l pe cel care vă atrage cel mai mult. Persoana pentru care ați ales va alege singură prin legătura telepatică stabilită atunci cînd ați reprezentat-o mental. Aceasta este o tehnică grozavă pentru alegerea cadourilor.

Oamenii vor fi uimiți că ați ales tocmai ceea ce-și doreau.

### Purtînd un cristal

Cristalele vor amplifica întregul cîmp energetic al corpului. Dacă purtați un cristal pe o zonă anumită, el va focaliza energia mai puternic în acea zonă.

Dacă este purtat la gît, cristalul va stimula tiroida și glandele paratiroide. Este foarte bun pentru problemele respiratorii cum sînt congestia și durerile de gît.

Purtat în dreptul inimii, cristalul stimulează timusul și mărește eficiența sistemului imunitar în lupta cu boala.

Purtat peste plexul solar, cristalul va stimula toate energiile corpului și va mări cîmpul afectiv. Uneori acest lucru nu este de dorit.

Poziția cea mai recomandată este în dreptul inimii. Puteți atașa cristalul la un lănțișor de aur sau argint de 45 pînă la 55 cm. S-a disputat viu poziția vîrfului cristalului; în sus sau în jos ? Noi am experimentat cu aparatul Kirlian pentru a vedea dacă are importanță direcția vîrfului. Am constatat o creștere generală a energiei organismului, indiferent de direcția vîrfului. Cu vîrful în sus, cristalul a canalizat o parte din energie în chakrele superioare Pe unii i-a ajutat să fie „aerieni". Cu vîrful în jos, cristalul a dus la o ușoară creștere a cîmpului energetic frontal și o mărire considerabilă a cîmpurilor laterale. S-a înregistrat la această

poziție o ușoară împământare căci energia era direcționată spre partea de jos a corpului. Există tendința de a reveni cu picioarele pe pământ. Vă recomandăm să purtați cristalul cu vîrful în jos atunci cînd vreți să fiți în acord cu lumea. Purtați-l cu vîrful în sus cînd meditați, vă rugați, învățați sau dați examene. În rest, purtați-l cu vîrful în jos.

### Daruri

Mulți oameni au auzit că trebuie să folosească cristalul pentru vindecare numai dacă acest cristal le-a fost oferit. A dărui un cristal înseamnă să dăruiești iubire. El duce cu sine vibrațiile spirituale ale iubirii. Vindecările făcute cu acest cristal sînt mai simple datorită vibrației iubirii. Și dacă nu vă dăruiește nimeni un cristal, doriți din inimă să-i ajutați pe ceilalți ? Dorința din sufletul vostru va înlocui vibrația iubirii pentru vindecarea spirituală. Dacă sînteți pregătiți să folosiți cristalul, cumpărați-l. Important este nu cum ați obținut cristalul, ci cum îl folosiți.

### Forme

Se pare că șlefuirea și prelucrarea cristalelor le măresc energia și deschiderea.

Fațetarea poate determina căile de ieșire a energiei din cristal. Unghiurile și formele fațetelor vor imprima direcția energiei.

Cristalele cărora li s-a dat formă de piramidă au proprietăți speciale. Ele focalizează și amplifică atît prin forma piramidală, cît și prin structura moleculară. Piramida focalizează energia într-o rază subțire prin vîrf. Creșterea în spirală a cuarțului determină curgerea energiei în spirală. Cînd combinăm aceste două caracteristici, energia va ieși din piramida de cristal într-o rază spiralată și subțire, mai ușor de focalizat.

Globurile de cristal trimit energia pretutindeni. Sînt cele mai unitare dintre toate formele.

Forma de ou este extrem de universală, cu partea mai lată în sus poate servi la contemplare sau divinație. Cu părțile laterale între degetul mare și primele trei degete, poate fi folosit la explorarea aurei. Cu vîrful înainte poate servi la reflexologie, terapie locală, și shiatsu sau acupunctură. Curba oului se potrivește perfect cu linia palmei, pentru meditație.

Cristalele cu două capete sînt multifuncționale. Energia se poate deplasa în ambele direcții în același timp. Diamantele Herkimer sînt cristale cu două capete din zona Herkimer County, New York. Sînt cristale perechi, foarte scurte, care au forță și claritate. Cristalele cu două capete sînt excelente pentru proiecția astrală și vis. Puneți-le sub pernă, seara, și ele vor intensifica starea voastră de vis.

### Cristalul de plumb

Cristalul de plumb este obținut topind nisip și plumb și amestecîndu-le. Aranjamentul molecular al acestui amestec este întîmplător și nu are proprietățile cuarțului. Țineți acest cristal în bătaia soarelui și veți obține frumoase curcubee dar nu purtați și nu folosiți decît cuarțuri.

### Credința

Cristalele se bazează mult pe legea fizică. Chiar dacă nu credeți în ele, tot lucrează. Dar pentru că ele lucrează cu forțele mentale, lipsa de credință le poate slăbi acțiunea sau bloca.

Credința voastră poate netezi drumul cristalului, făcîndu-i acțiunea mai eficientă. Sîntem de părere că credința izvorăște din modul în care vă realizați dorințele.

### Cîte cristale ?

Orice om ar trebui să poarte un cristal pe inimă. Testele noastre au demonstrat creșterea cîmpului energetic al corpului în procent de 200% și chiar mai mult.

Fiecare ar trebui să aibă un cristal personal pentru meditație. Ghizii mei spirituali mi-au spus recent că meditația este necesară *supraviețuirii* în noua eră. Meditația fortifică și armonizează cîmpul auric. Modificări fizice și afective de mari proporții se vor produce pe calea înaintării spre Era Vărsătorului. Meditația ne va fortifica puterea de a face față acestor modificări. Cristalul intensifică meditația.

Cristalul personal pentru meditație poate fi folosit ca să vă vindece. Nu-l folosiți pentru vindecarea altora. Dacă faceți vindecări împreună cu alții, folosiți un cristal special. Dacă folosiți o terapie avansată, aveți nevoie de două cristale.

În scop demonstrativ puteți avea cristale comune, cîte doriți.

### Stîngacii

Și pentru stîngaci, energia intră prin stînga și iese prin dreapta. Tehnicile descrise în această carte sînt valabile pentru toți.

### Cristalele și sexul

După instinctul conservării, sexul se dovedește cel mai puternic. Atîta vreme cît există, trebuie să-i acordăm atenție. El face parte din energiile noastre afective și mentală. O viață sexuală completă necesită mintea și corpul sănătoase, echilibrate. Cristalul ajută la toate nivelele. El echilibrează funcționarea tuturor centrilor și sexul își ocupă locul lui normal, de funcție naturală a ființei umane. Dacă este o activitate sexuală slabă, se va fortifica. Dacă este prea puternică, se va echilibra. Acțiunea cristalului este automată.

Cuarțul roz s-a dovedit cel mai eficient pentru echilibrarea sufletească. Cuarțul citrin acționează foarte bine pentru echilibrarea centrilor energetici inferiori, inclusiv centrul sexual. Purtînd una sau ambele pietre veți menține echilibrul.

## Viitorul

Înainte de a aborda viitorul cristalelor, reamintim că nu avem tangență cu profesia medicală. Nu sîntem medici — sîntem cercetători, coordonatori, studiem noi înșine. Vorbim despre descoperirile noastre, nu sfătuim pe nimeni să-și oprească tratamentul medical. Ceea ce susținem noi este faptul că mintea este un instrument puternic pentru sănătate iar cristalul este mijlocul care dezvoltă atît mentalul cît și sănătatea tuturor acelora care-l folosesc.

Ca să vedem viitorul trebuie să privim în trecut. Unul din modurile de a privi în trecut este să reînvățăm.

Ce putem spune despre folosirea viitoare a cristalelor ? Se cercetează mult, în toată lumea. Mulți cercetători redescoperă vechea cunoaștere și folosirea cristalelor ca generatoare de putere și antigravitație. Mulți caută să reconstituie aparatul de comandă a vremii tip Wilhelm Reich, care folosea cristale. Alții continuă să perfecționeze proiecte de nave spațiale sau comandă spațială. Oameni de pretutindeni experimentează culori, sunete, magneți, acumulatoare orgon și mentalul combinat cu cristalele pentru vindecarea mentală, afectivă, fizică. Mai multe grupuri folosesc cristalele ca să-și deschidă și să-și fortifice comunicarea telepatică cu învățători, maeștri, vindecători din alte dimensiuni și alte lumi, prin canalizare intuitivă. Un grup lucrează la deschiderea comunicării cu plantele și animalele. Altele vorbesc cu spiritele deva, îngeri ai regnurilor mineral, vegetal, animal și uman.

Este foarte posibil ca mentalul uman și cristalele să poată înlătura radiația nedorită. Nu trebuie să ne sustragem efortului internațional concertat al marilor guverne — inclusiv cel american — de obținere a aparatelor psihotronice pentru caz de război. Țineți minte, cu focul vă puteți prepara hrana, dar vă puteți face casa scrum. Unii doresc să folosească cristalele pentru a stăpîni lumea, așa cum s-a încercat în Atlantida. Nu vom permite să se întîmple acest lucru ! Cu toții trebuie să folosim cristalele ca să creăm o lume nouă, a echilibrului, armoniei, iubirii. Aceasta este făgăduința cristalelor.

EDITURA CONEX – IAȘI

DaEl predă, conferențiază, vindecă și scrie. În ultimii 13 ani s-a dedicat cercetării cristalelor de cuarț, pentru a pune la punct sisteme și tehnici de vindecare. Ține conferințe și în străinătate, călătorind mult ca să expună tehnicile de vindecare. A vorbit la radio și televiziune pretutindeni în Statele Unite și Canada și este un constant purtător de cuvînt al Acordului Federal pentru Sănătate. DaEl coordonează mai multe programe de cercetare, la care participă și medici. Este directorul Conștienței Cristalelor, o organizație pentru cercetare, dezvoltare și specializare în domeniul cristalelor.

# COLECȚIA PSI

LEI 38

I.S.B.N. 973-95246-0-5